



Tota la Sagrera

ASSOCIACIÓ DE VEÏNS I VEÏNES DE LA SAGRERA

NÚM. 197 · FEBRER 2023



**A LA SAGRERA
FEM VIA**

La vida de barri és regalar flors fresques de la floristeria de tota la vida



CONFIA EN
EL BARRI
CONFIA EN
EL VERD

FRANQUICIAT:
ESTUDI SAGRERA-MARTI MOLINS S.L. - C/Marti Molins 39, Local 1 (Barcelona)

93.351.07.50 | ba001@tecnocasa.es



TECNOCASA
FRANCHISING NETWORK

Edita:

Associació de Veïns i Veïnes de la Sagrera

Equip de redacció:

Agustí Carrillo, Jaume Matas, Oleguer Méndez, i Antonio Ibáñez.

Redactors:

Jaume Matas, Junta AVV de la Sagrera, La placeta de la Sagrera, Jordi Aragonès, Rosó Vicedo-grup Quilling, Carles Cañas-Comissió de Festes de la Sagrera, Agustí Carrillo, Parròquia Crist Rei, Fundació CEL, Campanya de joguines del Casal parroquial, Joan Pallarès-Personat, Quim Terré-Centre Documentació de la Sagrera, Núria López Ribalta-Gestió cultural Llotja, Torre de la Sagrera-Junta i grup de gestió, Joan Serra-Escola Mare de Déu dels Àngels, LSEM per les lletres-LSEM pel territori, AFA Escola L'Estel, LSEM en femení, Antonio I. Alonso, David Cadenas, Benjamí Mercader, Susanna Serra, Juan López - PhotoSagrera, Espai d'art-Espai 30, Biblioteca La Sagrera-Marina Clotet, Jordi Vilagut

Correcció:

Agustí Carrillo

Publicitat:

Francisco Jiménez · 686 041 302

Maquetació revista:

Denís Matas

Associació de Veïns de la Sagrera:

Casal de Barri Torre de la Sagrera
Carrer Berenguer de Palou, 64-66
Barcelona 08027 - Tel. 93 408 13 34
avv.lasagrera@gmail.com

Blog de l'Associació

www.avvlasagrera.com
avv.lasagrera.bcn@gmail.com

e-mail revista Veïns de la Sagrera:

totalasagrera@gmail.com

Facebook:

Associació de veïns i veïnes de la Sagrera

Imprimeix:

Gramma Graf SCCL · Tel. 93 389 94 67
Dipòsit legal: b-19006-2012

La revista TOTA LA SAGRERA i l'AVV no es fan responsables del contingut de les informacions signades pels redactors, col·laboradors o particulars.

EDITORIAL N. 197

FEBRER 2023

ELS CONCERTS EDUCATIUS, SÓN ENCARA VIGENTS.

Els concerts als centres educatius privats neixen el 1985 sota la Llei Orgànica del Dret a l'Educació (LODE), la subvenció es va justificar com a mesura temporal per tal de garantir les places d'escolarització, la gratuïtat i la no discriminació en el procés d'admissió, i que en la majoria dels casos no s'han assolit. Però aquesta "necessitat" conjuntural encara la tenim en vigor de manera perpètua en el nostre sistema educatiu.

Està previst que el Departament d'Educació ben aviat revisi els concerts a les escoles privades, potser ha arribat el moment d'obrir el debat sobre el que representa l'existència d'una doble xarxa d'escolarització. Un debat que hem de tenir per compromís històric, per justícia social i per consciència democràtica i perquè ens ho devem com a societat.

Ha arribat el moment de fer una aposta social, econòmica i política en favor d'una xarxa educativa totalment pública. Per fer-ho, cal construir escoles inclusives i innovadores que reconguin la diversitat. La nostra societat mereix un sistema educatiu exemple de la modernitat dels temps actuals. Tenim els recursos per fer-ho, però cal un compromís polític i social ferm per acabar amb els concerts educatius i situar l'educació en el lloc que es mereix, al costat dels països europeus més avançats en matèria educativa, aquells que pràcticament no tenen centres privats concertats i que destinen tot el pressupost d'educació a una única xarxa educativa competent, puntera, eficient i pública.

És el moment de posar fil a l'agulla per una educació capdavantera, referent en valors socials, democràtics i pedagògics, una educació que no ens separi, sinó que ens uneixi. Perquè quan ens separem, hi perdem tots. Els privilegiats i els desafavorits perdem capacitat d'adaptació, perdem esperit crític, perdem l'oportunitat de multiplicar els nostres aprenentatges i de ser més competents. En definitiva ens empobrim.

Perquè per construir una societat d'avantguarda, cal acabar amb un sistema segregador que agrupa els infants segons les seves capacitats, origen, context socioeconòmic, gènere, sexe, religió o qualsevol altra característica o preferència personal. En una societat cada dia més diversa no hi té cabuda una educació que fragmenta, separa i exclou.

En cap cas, no és qüestiona la comunitat educativa dels centres privats concertats, cal fer un gir de 180 graus per endegar l'eliminació progressiva dels concerts cap a un nou marc educatiu on les famílies i els docents formem part d'aquesta transformació educativa. Hem de impulsar la societat del futur, abandonant l'educació del passat.

JAUME MATAS PEDRA | PRESIDENT AVV LA SAGRERA

50 ANYS
LA SAGRERA
ASSOCIACIÓ DE VEÏNS I VEÏNES
1972 - 2022

Els nostres horaris d'atenció a les veïnes i veïns:
Dilluns, dimecres i divendres de 18:00 h a 20:00 h

Ens trobaràs:
Casal de Barri Torre de La Sagrera
Carrer Berenguer de Palou, 64-66-Barcelona 08027
Telèfon 93 408 13 34

Escriu-nos al correu:
avv.lasagrera@gmail.com

El nostre web:
www.avvlasagrera.com

'A LA SAGRERA FEM VIA'

ÉS EL NOU NOM D'UN PROCÉS COMUNITARI QUE FA ANYS QUE FUNCIONA AL BARRI

A l'assemblea del procés comunitari de mitjan gener es va decidir repensar el seu nom per adaptar-lo a la seva nova realitat

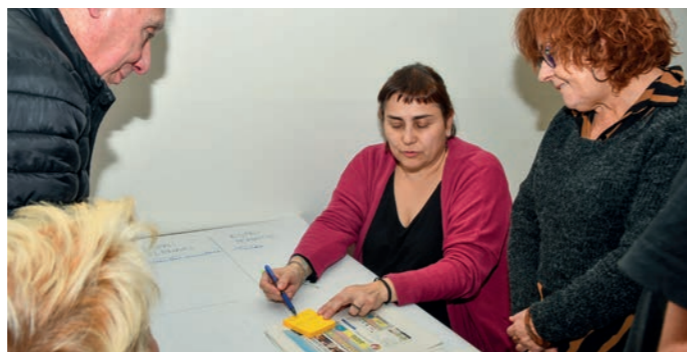
Fer via, avançar, superar col·lectivament els entrebancs. Aquesta és la idea que hi ha al darrere de la reformulació del nom del procés comunitari de la Sagrera: a la Sagrera fem via. I també, per què no?, tirar d'ironia per frotre's sorneguerament de la situació que el barri pateix des de fa dècades amb la construcció de la nova estació ferroviària. La decisió la van prendre les 25 persones assistents a l'assemblea plenària del 12 de gener després de realitzar una dinàmica participativa. S'hi van crear 4 grups d'unes 5 o 6 persones cadascun, que van fer una pluja d'idees, més tard es va fer una posada en comú i, per acabar, es van votar els noms que més agradaven.

Així doncs, el resultat és que el procés comunitari en el seu conjunt es diu a partir d'ara **A la Sagrera fem via**. L'assemblea plenària que s'anomenava Taula Comunitària es dirà **La placeta de la Sagrera**. Els espais de treball temàtics estables es diran **Comissions** (del tema corresponent) i els espais efímers es diran **Grups de treball** (del tema corresponent). D'aquesta manera, els noms triats s'adeqüen a una realitat i a una estructura que han canviat en els últims mesos. Darrerament s'ha passat d'un espai plenari de decisió a mantenir l'esmentat espai i crear un grup motor, tres grups de treball, una comissió temàtica, la contractació d'una figura tècnica d'acompanyament i l'engegada d'un diagnòstic comunitari.

Tot això ha estat possible gràcies al suport financer del **Servei d'Acció Comunitària** de l'Ajuntament de Barcelona i de la **Direcció General d'Acció Cívica i Comunitària de la Generalitat de Catalunya**. Però per sobre de tot, ha estat possible gràcies a la implicació de la trentena d'entitats, dels sis serveis públics i dels cinc equipaments públics que han participat els 2022 i 2023 en el procés comunitari (mireu la llista sencera). I en els propers mesos s'intentarà arribar al veïnat no organitzat per engrandir el procés **Fem Via**.

I quins són els orígens? Com es va explicar en l'article de l'anterior número de *Tota la Sagrera*, l'inici es remunta al confinament dur ocasionat per la pandèmia de la COVID-19, durant l'hivern/primavera de 2020. Més tard, el 19 de febrer de 2021 aquell espai de trobada de veïnat organitzat i professionals públics es va autoanomenar **Taula comunitària**. Així ha seguit fins ara quan s'ha repensat el nom. Perquè si el nom fa la cosa, a la Sagrera es vol deixar ben clar que, en el passat, en l'actualitat i en el futur **Fem Via**.

Per demanar-ne més informació:
dinamitzacomunitaria@torrelasagrera.cat
639 79 23 64



EL DIAGNÒSTIC COMUNITARI DE LA SAGRERA AJUDARÀ A DINAMITZAR EL BARRI ENTRE TOTES

És una eina que, mitjançant la recopilació de dades i experiències, proporcionarà una foto del que és el barri i així poder desenvolupar millor l'acció comunitària.

Una radiografia fidel i acurada d'un territori que es fa de manera participativa, això és un diagnòstic comunitari i és el que s'està fent a la Sagrera. Un dels objectius marcats des de fa mesos pel procés comunitari "**A la Sagrera fem via**" és la realització d'aquest diagnòstic. Per això es va contractar la **cooperativa Etcèteres**, que el realitzarà des de novembre de 2022 fins al juny de 2023, i també per això el **Grup Motor de Fem Via** supervisarà i donarà suport a la cooperativa en aquesta tasca. El resultat del diagnòstic es presentarà públicament abans de l'estiu i servirà per desenvolupar encara millor la dinamització comunitària del barri.

Es basa en la recopilació de dades quantitatives (per exemple, població, edat, índex d'atur, origen, religió, etc.) que s'obtenen de fonts estadístiques de les administracions, fonamentalment. També inclou un recull de dades de tipus històric: creació del barri, evolució, entorn en què es localitza, etc. I finalment dades qualitatives en forma de testimonis, opinions i relats de persones que viuen o treballen al barri. La font per aquest darrer punt seran sobretot entrevistes individuals i grupals a veïnat i professionals de la Sagrera, com ara grup de dones, grup de joves, comunitat educativa...

Durant el mateix diagnòstic es duran a terme activitats comunitàries per copsar l'estat del barri. Tot i que encara estan per determinar, poden girar al voltant de convidar estudiants de diferents edats a sortir i valorar els carrers de manera crítica; la programació de discussions sobre temàtiques que afecten el barri, on debatre-les de manera oberta; o la creació d'un equip de persones que, després de rebre una petita formació, siguin elles qui realitzen entrevistes a les persones del seu entorn.

Si el procés comunitari ja funciona des de fa anys, per què fer ara el diagnòstic comunitari? Què ve a aportar? En primera instància, els barris (com qualsevol entitat social) és canviant i evoluciona amb el pas del temps. A més, que s'estiguin fent accions de caire comunitari no és incompatible amb fer, en un moment donat, una reflexió més pausada i meditada per escoltar el barri. Conèixer com són les persones que l'habiten aquí i ara, què necessiten i com podem entre totes millorar el barri.

En aquest sentit, l'informe final permetrà prioritzar necessitats, problemàtiques, elaborar un pla de treball i definir l'organització necessària per dur-lo a terme. El resultat serà una eina que possibiliti una resposta ajustada a la realitat del barri: característiques, recursos, visions, percepcions i possibles línies per a actuar en el futur. En definitiva, el resultat servirà per millorar la tasca comunitària que fa anys que es realitza.



Agents que han participat en "A la Sagrera fem via" durant 2022 i 2023:

Entitats:

- AFA Els 30 Passos - Associació Andròmines - Associació AREP - Associació Cases amb cor - Associació Juguem - Associació Stronghold - AVV de la Sagrera - Campanya joguines - Casal parroquial Crist Rei - Centre capoeira Banzo de Senzala - Centre documentació la Sagrera - Comissió de Festes - Companyia de teatre GATS - Cooperativa Espai Ambiental - Cooperativa Fronteres invisibles - DISA, Rebot solidari - Drac, Diablers i Gegants la Sagrera - Fundació CEL - Joventut Obrera Cristiana - Mirada de dona - Parròquia Crist Rei - PhotoArt - PhotoSagrera - Plataforma Salvem el CAP La Sagrera - SAAC, Associació de Comerciants - Sagrera en femení - Sagrera es mou - Save the children - Xarxa Economia Solidària (XES) Sant Andreu.

Serveis públics:

- Acció comunitària Districte de Sant Andreu - Agència Salut Pública Barcelona - CAP La Sagrera - Dinamització Parc de la Pegaso - Figura tècnica del barri de la Sagrera - Serveis socials

Equipaments públics:

- Biblioteca Marina Clotet - Casal de barri Torre de la Sagrera - Casal de gent gran La Palmera - Centre Cívic de la Sagrera La Barraca - Espai 30, Ateneu Sagrerenc - Espai Jove Garcilaso.

Benvolgut veïnat,

L'AVV de La Sagrera obre una via de recerca vinculada a la memòria històrica. Voldríem rescatar per a la posteritat aquells records que de ben segur teniu de la nostra Associació, de la seva vinculació al barri, de les seves lluites, de la relació amb la ciutat de Barcelona, etc. És així que a la revista **Tota La Sagrera** naixerà una nova secció, un espai on desarem totes les vostres/nostres experiències. Animeu-vos a participar-hi!

Contacte:

avv.lasagrera@gmail.com
totalasagrera@gmail.com

FESTES A LA SAGRERA

Benvolgut veïnat de La Sagrera, Després de les restriccions dels darrers anys, tanquem l'any 2022 recuperant la plena activitat i vivencialitat. Tot i que la COVID-19 ha suposat en molts casos un cop per a la comunitat, la represa de les condicions prèvies a la pandèmia ha permès reactivar l'ampli ventall associatiu sagrerenc. De nou les places i carrers han bullit de concerts, àpats populars i activitats de tota classe. Els nostres carrers i places han recuperat els vincles socials i els millors somriures s'han tornat a traçar a les nostres cares.

Després de la Festa Major, el calendari festiu a La Sagrera no té aturada. El dia més curt de l'any, Nadal, ve protagonitzat per una tradició escatològica molt nostrada, el Tió. Enguany hem col·laborat amb **La Sagrera Activa Associació de Comerciants (SAAC)** per fer-lo cagar a la Plaça Jardins d'Elx. A la cita, desenes d'infants s'hi van acostar i, a cop de bastó, regals es van emportar. Tot un èxit d'assistència que, a més a més, contribueix a donar visibilitat als petits comerciants sagrerencs.

Abans d'encetar el nou trimestre escolar té lloc la nit més màgica de l'any, la nit de Reis. Com bé sabeu, en el nostre cas, els reis arriben a l'estació de Sant Andreu en tren. Només sortir, una infinitat de famílies corpreses els esperen per rebre'ls. Ses majestats segueixen a peu pel passadís fins a la Seu del Districte, confeccionat pel jovent de les entitats del lleure educatiu, uns centenars de metres carregats de proximitat i afecte. Durant aquest parell de centenars de metres els infants poden xerrar en primera persona amb els Reis, donar-los les cartes que han escrit i fer-se fotografies. Certament, és un dia reservat per centrar-nos en les generacions més petites de la comunitat, ara bé, la màgia és encomanadissa i els ulls brillen a petits i grans a parts iguals. Un cop llegit el discurs a Plaça Orfila s'encavalquen camí de La Sagrera acompanyats de comparses que dinamitzen i amenitzen el recorregut. L'estela de les carrosses deixa al seu pas caramels, però també mirades de complicitat i somriures carregats d'il·lusió. El trajecte finalitza a la Plaça Masadas, la qual des d'hores abans és assaonada amb un espectacle infantil i una xocolatada multitudinària. La rebuda a l'emplaçament ve donada per les torxes de **Drac i Diables** i, també, per la **Sagrerrina** que li dona la clau de les cases de tot el barri. Arribats a la tarima, i un cop compartit el pregó, els reis s'esvaeixen sota la cortina de fum. Que comenci la màgia!

Més enllà dels regals, les llargues i fosques nits del període nadalenc dormen la terra i acompanyen al recés. Un grat moment per revisar-se, conjurar-se i formular els millors desitjos per a l'any que ha de venir. Ara bé, el calendari no dona marge per gaires dilacions, perquè, passada la seva primera pàgina, ja topem amb el Carnaval. Les hores de sol avancen i, abans de començar a treballar feixugament la terra, quaranta dies abans de la primera lluna plena de primavera la tradició es reserva una setmana que és per excel·lència, la setmana de la rauxa i la disbauxa, el Carnestoltes. Entre el Dijous Gras i el Dimecres de Cendra infinitat d'activitats tenen lloc al nostre país. Un any més, a La Sagrera, l'acte central té lloc a la gran rua de dissabte a la tarda. En el moment que aquesta revista és



a impremta no dubtem que centenars de persones s'apleguen, o bé en format individual o bé en comparsa, per recórrer els carrers del barri amb les disfresses més originals i esbojarrades. El recorregut clou a Jardins d'Elx on té lloc el concert familiar i, alhora, es pot gaudir de la xocolata calenta feta pel Cau, l'**AEIG Pau Casals**.

La següent gran cita que s'albira és la de les Festes de Primavera de La Sagrera. Enguany, per no fer-les coincidir de nou amb la diada de Sant Jordi (reserveu agendas) tindran lloc el cap de setmana del 29 d'abril, coincidint amb el pont de l'1 de maig. Com sempre, i com la primavera, les jornades vindran ben florides d'activitats i d'alguns concerts que ben aviat farem saber. Pareu atenció al nostre web i les nostres xarxes socials! Una vegada més, agrair la participació de tot el veïnat que fa possible confeccionar un cicle festiu tan ric i divers. Continuem fent cultura i continuem fent comunitat, **visca La Sagrera!**

Comissió de Festes de la Sagrera



SEGUEIX-NOS A LES NOSTRES XARXES SOCIALS



@mercatfelipii



Mercat Felip ii



I ASSABENTA'T DE TOT EL QUE PASSA AL NOSTRE MERCAT, NOVETATS, PROMOCIONS I MOLT MÉS





D'HELENI BARJAU A CARLO DEL MONTE

HOMENATGE DE LA SAGRERA A UN TENOR DE FAMA INTERNACIONAL

El passat 18 de gener, organitzada conjuntament per la **Sagrera es Mou pel coneixement** i el **Centre de Documentació de la Sagrera**, es va celebrar la xerrada sobre **Heleni Barjau**, conegut pel nom artístic de **Carlo del Monte**, la qual va presentar alguna novetat de darrera hora.

La primera és que, inicialment s'havia anunciat com a tenor sagrerenc de fama internacional perquè es van trobar diverses informacions, que circulaven per Internet, on es deia que havia nascut al nostre barri, però en aquest cas s'ha demostrat que les dades no eren fiables (s'han de contrastar sempre abans amb les fonts primàries). A causa de la difusió inicial d'aquest acte, la seva filla **Margarita Barjau** se'n va assabentar i es va posar en contacte amb els organitzadors per aclarir on havia nascut realment el seu pare.

La segona novetat, i no prevista en un inici, és que vam comptar amb l'assistència i participació de la filla del tenor. Com era lògic, es va cedir a ella tot el protagonisme de la xerrada, en la qual va explicar moltíssimes i interessantíssimes dades de la vida del seu pare.

Fou un acte molt concorregut, en el qual una vuitantena de persones, entre elles familiars, amics i veïns, varen poder retre un senzill però sentit homenatge al cantant líric amb motiu dels 100 anys del seu naixement.

Després d'una introducció d'en **Joan Pallarès** per posar en context la situació social, cultural i política de l'època, Margarita Barjau va aclarir que el seu pare va néixer a Sant Andreu de Palomar, al carrer Grau 36, el 7 de gener de 1923. Però també va deixar constància que a la vida familiar dels Barjau hi havia molts vincles amb la Sagrera, començant pel fet que els seus avis Felip Barjau (un polític important de l'època) i la mare, Paulina Vallmitjana, es van conèixer en una Festa Major de la Sagrera.

Al 16 anys **Heleni Barjau** fou quintat per l'exèrcit republicà en una de les anomenades lleves del biberó i amb una de les unitats de l'exèrcit, a les acaballes de la guerra, va marxar cap a França per a quedar reclòs en un camp de concentració del qual el va aconseguir treure el seu pare ajudat per parents que tenien al Rosselló. Reunida tota la família van poder embarcar-se en el vaixell **Sinaia**, que els va dur fins a Mèxic, on es van instal·lar. Allà va compaginar el treball com a tècnic en un taller tèxtil amb el cant. Es va casar amb Carmen de la Rosa, mexicana, amb qui va tenir cinc fills, (dels quals Margarita fou l'única dona) enviudant ben jove en morir la seva dona, prematurament i sobtadament, a conseqüència d'una incompatibilitat amb una injecció de penicil·lina.

Participant a l'*Orfeo Català de Mèxic del Casal Català*, va estudiar música i cant al *Conservatori de Música de Ciutat de Mèxic* i va entrar a l'elenc artístic del *Teatre de Belles Arts*, actuant en diversos programes de ràdio i de la naixent televisió mexicana. Va tenir l'oportunitat d'iniciar-se en el cant líric fent un paper secundari a l'òpera "*Lucia di Lammermoor*", al costat de **Maria Callas** i **Giusseppe di Stefano**, començant així una llarga

carrera. De la mà d'un amic de la família, **Jaume Miravittles**, va actuar a Nova York en una festa d'aniversari d'en Salvador Dalí i allà el va poder escoltar **Victòria de los Angeles** que, seduïda per aquella veu, va aconseguir que cantés al *Carnegie Hall* de Nova York. Tot seguit va marxar a Itàlia, a l'escola de la *Scala de Milà*, a ampliar els seus estudis, actuant a les ciutats italianes més importants, moment en què adoptà el nom artístic de Carlo del Monte. Més tard es va traslladar a l'*Òpera de París* com a primer cantant.

L'any 1957 es va produir un intent fallit de tornar a Barcelona per una oferta del *Gran Teatre del Liceu*, però que a darrera hora es va tirar enrere pel seu passat republicà. Va tornar a marxar i va cantar de nou a les principals òperes d'Itàlia i també d'Anglaterra. Va tornar a Barcelona per a perfeccionar la seva veu amb **Conxita Badia** i va aconseguir que el règim polític de l'època li permetés gravar diverses bandes sonores de sarsueles emeses per la televisió en programes on posaven la veu a destacats actors de l'època, fent també altres actuacions per la península. L'any 1970 va tornar a Mèxic on s'instal·là definitivament, per a seguir cantant al Casal Català i al Conservatori de Música. Va morir el 15 de febrer del 2000 com a conseqüència de l'atropellament d'un cotxe que li va deixar seqüeles de les quals no es va poder recuperar.

En conjunt, una àmplia trajectòria, un extens repertori amb un seguit de gravacions de molta qualitat i un munt d'actuacions en llocs emblemàtics expliquen la importància d'una veu ràpida i timbrada, amb una força i una consistència emotiva que el situen com un cantant rellevant del nostre país.

Tota l'explicació va estar farcida d'anècdotes emotives i complementada amb l'audició d'unes peces, triades per en **Xumet Ferrer**, que havien estat interpretades per en Carlo del Monte: "*Rosó*", que justament l'any 2022 va fer 100 anys de la primera vegada que es va cantar al Teatre Tívoli de Barcelona; "*Canto a la espada*" de la sarsuela "*El huesped del sevillano*"; "*Damunt de tu només les flors*", acompanyada al piano per Conxita Badia, i "*Libiamo*" de l'òpera "*La Traviata*", on feia duet amb Victòria de los Angeles, peça que va cloure l'acte amb una gran ovació dels assistents, tal com si ell hagués estat present i ho hagués cantat directament.

Tant de bo no sigui l'únic acte que es faci en aquest centenari i en segueixin d'altres que donin a conèixer com es mereix la figura d'aquest extraordinari cantant líric.

Quim Terre

Centre de Documentació de la Sagrera
La Sagrera es Mou pel coneixement



V ANIVERSARI DE LA TORRE DE LA SAGRERA

Aquest 1 de març celebrem cinc anys de vida comunitària a La Sagrera i de complicitats veïnals que han consolidat la Torre de la Sagrera com un niu associatiu al barri. Un equipament reivindicat pel barri amb un projecte construït conjuntament entre associacions, col·lectius, el veïnat sagrerenc i les persones usuàries del centre per generar una proposta sociocultural enfocada al veïnat que es va enriquint gràcies a la interacció constant amb el territori.

Si el 2018 es va caracteritzar per l'obertura de l'equipament al públic i la posada en marxa dels principals serveis, el 2019 es van anar formant, de forma més orgànica, les bases de la tasca comunitària de l'equipament, donant lloc al naixement dels primers projectes propis i a les comissions de treball que, des d'ençà, han definit les línies anuals de treball.

El 2020 va tenir com a protagonista la pandèmia sanitària causada per la COVID-19, actuant com a disruptora de tota aquesta embranzida de participació. Tot i el tancament de portes, la Torre es va obrir al barri més que mai, posant els seus espais i el seu personal a disposició de les noves necessitats: acollint la **xarxa de suport mutu de la Sagrera**, virtualitzant les activitats i, en definitiva, buscant vies alternatives per donar continuïtat a la tasca de servei al barri.

En aquests dos últims anys, els esforços han estat centrats en la recuperació postpandèmia, que va afectar fortament les entitats i la vida participativa.

Finalitzem aquest quinquenni amb la mateixa il·lusió amb la qual el vam iniciar i amb ganes de compartir moltíssimes més experiències, espais de trobada, grans moments d'aprenentatge conjunt i sempre fent xarxa amb tota la comunitat. I com no podia ser d'una altra manera, volem compartir aquest aniversari amb vosaltres! S'han programat diferents activitats per celebrar i posar en valor la tasca col·lectiva realitzada:

Calçotada popular de la Torre de La Sagrera. Dissabte 25 de febrer.

Un esdeveniment que pretén instaurar-se com a data fixa en el calendari anual i que constitueix un punt de trobada entre veïns i veïnes del barri. Una bona oportunitat per conèixer l'espai i les persones que l'habiten.

Exposició V Aniversari de la Torre. Març 2023.

Un recorregut fotogràfic pels cinc anys de trajectòria de l'equipament. Rememorem projectes i activitats, entitats i persones que ens han acompanyat en aquest recorregut.

Per molts anys més de vida associativa!

Visca la Torre! Visca la Sagrera!

Equip de gestió de Torre de la Sagrera

RENOVACIÓ DE LA JUNTA DE LA FEDERACIÓ TORRE DE LA SAGRERA



Iniciem l'any amb la renovació de la junta de la Federació Torre de la Sagrera. Un nou equip intergeneracional que assumim amb il·lusió els nous reptes que faran de la Torre un espai més participatiu, crític i obert al barri.

Aquesta és una gran oportunitat perquè treballem junts amb un enfocament renovat en les necessitats i desitjos del veïnat. Estem desitjant treballar en aquests reptes i continuar avançant junts com a comunitat.

La foto:

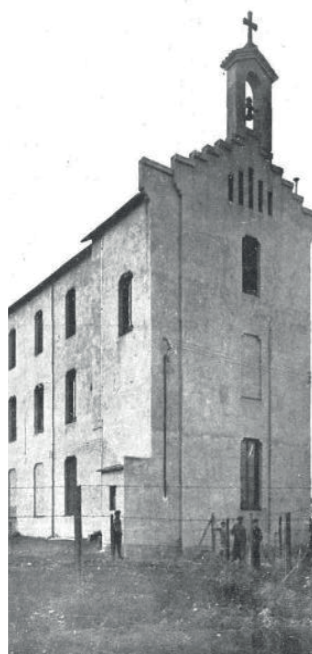
D'esquerra a dreta: **Secretaria:** Pedro Gómez (*Associació Cultural Gastronòmica Esqueses Platejades*), **Presidència:** Jordi Roca (*Agrupament Escolta i Guia Pau Casals*), **Sots-president primer:** Joel Vera (*Associació Juvenil La Sagrera Alternativa*), **Tresoreria:** David Reche (*Agrupament Escolta i Guia Pau Casals*), **Sots-president segon:** Jaume Matas (*Associació de Veïns i Veïnes de La Sagrera*).

L'any que vam començar fa un parell de mesos, ofereix un seguit d'efemèrides, aniversaris en números rodons, que a La Sagrera podem celebrar i que són una bona ocasió, com va ser l'any anterior, el 2022, amb el 50è Aniversari de l'AVV o el 90è de la Parròquia, per divulgar la nostra petita gran història.

Al gener ha fet 25 anys que començava la pacificació de la Meridiana entre Cardenal Tedeschini i Navas de Tolosa. Era l'any del famós Camp de Cols del llavors conseller d'Obres Públiques Albert Vilalta, el qual qualificava així La Sagrera, a l'hora de justificar l'intent de portar l'estació del TGV a Sants o a Sant Cugat. També fa anys en què el dia de Nadal moria Victor Ivanow, industrial i esportista, que havia construït la seva fàbrica al nostre barri.



Victor Ivanow



Capella de Santa Magdalena

Farà 50 anys que, a l'octubre, en les pseudoeleccions del règim, Fernando Rodríguez Ocaña, que tenia la seva oficina electoral al carrer Garcilaso, amb el suport veïnal i la col·laboració de molta gent a La Sagrera, arrasava a les eleccions a "concejal" de l'Ajuntament; ara bé, serà desposseït d'aquest triomf pel Governador Civil (una bona ocasió per a fer memòria de les dificultats d'aquells temps) Un any també en el qual es va completar l'obertura del carrer Portugal entre el carrer Gran i el de Berenguer de Palou. Hem de recordar que fins aleshores, entre el Pont del Treball i la Riera d'Horta només hi havia pas pel carrer Pacífic, o per als vianants a través del Bar La Vinya (a l'alçada de l'actual carrer Clara Zetkin).

Esdevenen també els 75 anys de la primera vaga de braços caiguts a la nova ENASA, la Pegaso, el 1948, (l'antiga Hispano Suïza engolida per l'Institut Nacional de Indústria).


I no oblidarem uns quants centenaris, ja que el 1923 entrava en funcionament l'Hospital de Santa Magdalena, antigues escoles de noies del Patronat de la Immaculada, avui Institut Guttmann. Un any, el de 1923, en què al desembre la Constructora Josep Miarnau donava per acabades les obres de construcció de l'estació de mercaderies de La Sagrera; el mateix any que des de Massachussets arribava a Barcelona l'empresa sabatera que tenia el nom comercial de Bostik.

També el 24 de març de 1923 pel carrer Gran de la Sagrera va passar el primer bus, la línia que unia Sant Andreu amb Barcelona. Una mica més tard, el 14 d'agost, un gran míting lerrouxista que es va celebrar a la seu de l'Agrupación Radical Instructiva, reclamava l'amnistia i en ell van intervenir oradors com Jesús Ulled o els diputats Rafael Guerra del Rio i Emiliano Iglesias.

Potser l'efemèride més destacada, de la qual en continuarem parlant en alguna altra ocasió, és el 125 aniversari del Col·legi Mare de Déu dels Àngels. Va ser el Pare Manyanet qui el dia 11 de juny de 1898 adquireix a Josep Prades, per 20.000 pessetes (ara serien 120 euros), quatre cases on s'establí la comunitat de les Filles de la Sagrada Família de Natxaret i el Col·legi, que obria portes el dia 3 de novembre d'aquell mateix any, el qual va ser inaugurat per l'actual Sant Josep Manyanet i la Mare Encarnació Colomina amb les primeres religioses; segurament es tracta de la institució més antiga de les existents a tota La Sagrera.

Aquestes són les efemèrides principals. D'una altra, la del Cop d'Estat de Primo de Rivera al setembre de 1923, amb la suspensió de la constitució durant set anys i la seva Dictadura, també hi haurà ocasió de parlar-ne durant l'any d'aquest centenari i, com no, de l'impacte que va tenir a les associacions i entitats del barri, algunes d'elles perseguides i prohibides.

Joan Pallarès-Personat.

Farmàcia 
Anna Lloberas
 Horari:
 De dilluns a divendres
 8.30h a 21h
 Dissabtes de 9h a 14h

Cl Hondures, 65
 08027 Barcelona
 telèfon 933 499 070

*Fes publicitat,
 fes barri*

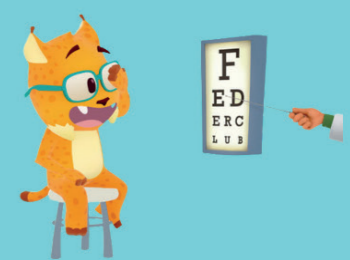
LA TEVA ÒPTICA DE CONFIANÇA

El nostre equip, Sara, Ada i Ivanna t'assessorarà i t'oferirà la solució visual que més s'adapti a tu, ja siguin ulleres de qualsevol tipus, lents de contacte o serveis d'optometria avançada.



-50%
 En ulleres de sol portant la revista

**A MÉS, TAMBÉ SOM OPTOMETRISTES
 EXPERTS EN TERÀPIA VISUAL
 I VISIÓ INFANTIL**



 **federòptics**
 Pre-Visió

C/ Gran de la Sagrera, 111
 93 001 42 70 - 672 131 934
www.federopticsprevisio.com
pre-visio@federopticos.com

**ULLERES GRADUADES
 LENTS DE CONTACTE
 PRESSIÓ OCULAR
 FONS D'ULL
 OPTOMETRIA
 TERÀPIA VISUAL**

LA SAGRERA ALS MITJANS INFORMATIUS

La Sagrera guanya dos nous espais per a equipaments al barri

El veïnat de sempre de La Sagrera va veient d'uns anys ençà la transformació del barri, sobretot en algunes zones, les més properes a les vies, on s'ha anat construint, s'està construint i es construiran més edificis amb el corresponent neguit que provoquen els grans canvis.

Un dels que més sorprèn és l'elevadíssim cost dels nous habitatges; un altre és l'encaix de l'allau dels nous residents en l'entramat social sagrerenc de tota la vida; i també s'ha de tenir en compte el creixement dels serveis per atendre tota la població.

En aquest darrer àmbit, l'Ajuntament de Barcelona ha informat que ha formalitzat l'adquisició de dos nous espais destinats a equipaments al barri de La Sagrera.

L'Ajuntament ha comprat el local on s'ubica l'actual Casal de gent gran La Palmera, que fins ara tenia en règim de lloguer des de feia més de vint anys, situat entre els carrers Olesa i Garcilaso, quan abandonaren el local del que avui són Jardins Lopez de Ayala, davant la palmera centenària de Can Cascante que li va donar nom.

Aquesta compra s'ha formalitzat per un valor d'1.198.000 euros, i permetrà rebaixar la despesa mensual en el local i alhora fer inversions de forma gradual en la millora de les seves instal·lacions, ara que han passat a ser de propietat municipal.

El casal de gent gran La Palmera dona servei als barris de La Sagrera i Congrés-Indians amb gran èxit de participació en les seves activitats. Com a equipament que promou l'envelliment actiu de les persones, és un espai de relació, de formació i aprenentatge, amb la participació i implicació de les persones grans en tot allò que s'hi duu a terme per impulsar les seves iniciatives properes a la ciutadania.

D'altra banda, l'Ajuntament també ha adquirit el 14% d'una finca situada al número 60 del carrer Berenguer de Palou per un valor de 668.740 euros, al costat mateix de la Torre de la Sagrera, que correspondrà a la planta baixa d'un edifici privat d'habitatges. Es desconeix encara quin serà exactament l'ús municipal quan acabi la construcció, que es preveu ha de començar aviat per part de la immobiliària que ja ha obert una oficina de promoció i venda d'habitatges al barri.

S'INICIA LA REFORMA DEL CARRER CORTIT A LA SAGRERA

L'Ajuntament de Barcelona, a través de BIMSA, ha iniciat la primera setmana de febrer les obres del carrer Cortit, al barri de La Sagrera, per tal de millorar-ne l'accessibilitat i guanyar espai per a l'ús dels vianants. L'actuació, llargament reivindicada pel veïnat de La Sagrera, consistirà a incorporar plataforma única per pacificar el trànsit rodat de la via. La reforma es durà a terme entre el

carrer Portugal i la plaça Masadas, al barri de la Sagrera, i també inclou els espais contigus dels carrers del Pacífic i

Açores, així com un tram de vorera del carrer Portugal per tal de poder resoldre efectivament les trobades i cruïlles.

En concret, el projecte de reurbanització contempla la renovació completa dels paviments de l'àmbit que passa a ser una plataforma única; la introducció de vegetació a l'àmbit; la implantació d'un sistema de reg; la renovació de l'enllumenat; la renovació del desguàs de pluvials – embornals- afectant mínimament el col·lector unitari; el soterrament de travesses aèries, i la previsió d'un prisma de telecomunicacions municipals al llarg de l'àmbit.

Tenint en compte la reduïda amplada del carrer, els accessos als immobles i garatges, i les demandes del veïnat al llarg dels darrers anys de disposar d'espais amb preferència per als vianants, s'ha optat per un disseny a partir d'una plataforma única, de manera que el vehicle privat perd la prioritat en el seu pas al llarg de l'àmbit.

En aquest sentit, dels 7,5 metres d'amplada de carrer, actualment gairebé 5 metres d'amplada estan destinats a circulació i aparcament de vehicles motoritzats. Amb aquest projecte, l'espai compartit amb els vehicles motoritzats es reduirà a una franja de 3,5 metres. A més, amb la desaparició de l'estacionament, l'ocupació de l'espai per part de vehicles motoritzats no només es redueix en superfície, sinó que quan no hi ha circulació, l'espai queda 100% a la disposició del vianant i altres modes de transport no motoritzat.

En la formalització del carrer Cortit s'ha optat per la utilització d'un únic tipus de paviment per reforçar aquesta prioritat del vianant. Els canvis en les dimensions de les peces es deuen a criteris purament tècnics: allà un hi ha una major possibilitat de pas de trànsit rodat s'han col·locat llambordes, mentre en les zones d'ús exclusiu per a vianants s'ha optat per posar lloses de major dimensió.

En un costat se situa l'alineació d'arbrat, llumeneres i mobiliari urbà, alhora que és en aquest costat on se situa el recorregut accessible del carrer amb una amplada lliure mínima d'1,80 metres en tota la seva longitud. En aquest costat se situa una franja de 40 centímetres de marcatge podotàctil amb botonera alineat per la part posterior dels escocells, per tal de limitar la zona rodada exclusivament per a vianants.

En el costat oposat, i per tal d'encaminar un recorregut lliure d'obstacles d'1'50 metres al llarg de tot el recorregut, se situa una franja de 40 centímetres de paviment amb botonadura. L'arbrat, les llumeneres i el mobiliari es van alternant en els diferents trams del carrer, de manera que l'alineació d'aquests elements no es troba sempre al mateix costat del carrer.

BREUS

COMENÇA A AGAFAR FORMA EL CEM LA SAGRERA

En aquestes últimes setmanes hem vist com les màquines han entrat als terrenys esportius que ha d'ocupar el futur Centre Esportiu Municipal de La Sagrera i han enderrocat els pavellons de l'antiga "Educación y descanso" (antics terrenys de l'AISS inaugurats als anys 60 del segle passat i per on hem passat molts sagrerencs i andreuencs). També han enderrocat el pavelló poliesportiu Francisco Calvo, el qual ha multiplicat per dos el temps previst per ser "provisional". Ara només caldrà veure renèixer les piscines que els veïns vam veure desaparèixer fa anys i que han costat massa temps i reivindicacions recuperar.

La previsió del consistori és que els veïns ja puguin estrenar les instal·lacions del carrer de Bonaventura Gispert (a tocar del pavelló Camp de la Ferro) a principis de 2025 (tant de bo!). Tot plegat, després d'invertir una mica més de 13 milions d'euros (bona part dels quals provindran de la Diputació de Barcelona, fruit d'un conveni signat a finals de 2020). De fet, més enllà de les dues piscines, l'edifici també comptarà amb un gran solàrium de 1.000 m2, tres sales d'activitats, una gran sala de musculació, una sala de spinning, dues pistes de pàdel i un espai de trobada amb bar i serveis comuns. En paral·lel, destacar que serà més endavant quan es decideixi l'opció de muntar una coberta retràctil per a les piscines i d'un sistema de climatització perquè es puguin fer servir tot l'any. L'edifici tindrà un volum de 3 plantes amb façana al carrer Bonaventura Gispert, de manera que s'alliberarà el màxim espai a la façana sud, per tal que quedi ben assolellada per a la zona de piscines i solàrium.



EL CASC SERÀ OBLIGATORI PER A QUI CONDUUEIXI PATINETS ELÈCTRICS

La modificació de la normativa municipal, que s'adapta a la nova llei estatal, inclou l'obligació de portar casc per conduir patinets elèctrics. També estableix l'ús unipersonal dels vehicles i l'obligació de baixar-ne en cas d'aglomeracions de vianants. A més, ni els vehicles de mobilitat personal (VMP) ni les bicicletes poden circular per les voreres, tret que hi hagi espais específics habilitats, amb l'excepció dels menors de 12 anys i els seus acompanyants.

Els patinets elèctrics poden anar a una velocitat màxima de:

- 10 km/h si circulen per carrils bici a les voreres sense separació física de l'espai de vianants i els parcs públics, tret de les zones verdes.

- 25 km/h si circulen per carrers 30, carrils bici amb separació física de l'espai de vianants i túnels viaris amb infraestructura ciclista.

- No poden circular per la resta d'espais. L'estacionament dels VMP queda restringit als espais habilitats i s'han de lligar amb els ancoratges.

La modificació de l'Ordenança municipal de circulació de vianants i vehicles s'ha iniciat en la Comissió de Govern, i ara es tramitarà en comissió.

El carril bici del carrer de Mallorca millora la mobilitat entre l'Eixample i Sant Martí

Comencen les obres d'un tram de carril bici al carrer de Mallorca, segregat i unidireccional, que unirà el nou carril procedent del carrer del Clot amb el tram ja en funcionament a partir del carrer de Cartagena.

A partir del mes d'abril les persones usuàries de la bicicleta i els Vehicles de Mobilitat Personal (VMP) podran anar des del barri del Clot i fins a l'estació de Sants a través d'un nou eix horitzontal: el carril bici del carrer de Mallorca. Concretament, els treballs per implantar el nou carril bici a la vorera del costat mar d'aquest carrer han començat el 30 de gener i es duran a terme en tres fases. El tram entre l'avinguda Meridiana i el carrer de la Muntanya ja està realitzat arran de les obres de transformació de l'avinguda.

Els treballs que es faran, entre d'altres, són: l'execució de les canalitzacions per a semàfors, el fresat i aglomerat del paviment del carril bici, treballs de pintura i, finalment, la col·locació de peces separadores i pilones. Un cop acabades les obres el carrer serà de dos carrils de circulació més carril bus, banda muntanya, i carril bicicleta a banda mar, tots en sentit Llobregat. S'elimina el cordó de serveis.

QUILLING - FEBRER 2023

Avui us volem explicar com va anar la campanya de recollida de donatius per a La Marató de TV3. Molta gent va poder veure l'exposició i a tothom li va agradar molt, i finalment vam recollir 202 €. Estem satisfetes, però les expectatives eren més grans, ja que, sense ser ambicioses, ens pensàvem que recolliríem més. No sabem si el motiu ha estat que no hem sabut fer-ne prou difusió o potser el missatge no va arribar bé del tot. L'objectiu únic era recaptar diners per a la Marató, el fet de regalar els nostres treballs era totalment secundari i volíem que només fos un al·licient per incentivar els donatius.

També som conscients que al barri hi va haver moltes activitats durant molt de temps abans que tenien la mateixa finalitat. Sigui com sigui, aquests euros són benvinguts, i com diem per aquí: de mica en mica, s'omple la pica. Donem les gràcies a les persones que hi van col·laborar. Continuem fent els nostres treballs i cada dia aprenem coses noves que ens ensenyem les unes a les altres, perquè som un grup d'aprenentatge autodidacte, ja que no tenim professora. Gràcies en tenim dels tutorials del Youtube. Us deixem aquí unes fotos d'algunes de les coses que fem. Recordeu que som a la Torre els dilluns de 17:30 a 19 h., per si ens voleu fer una visita.

Grup de Quilling Torre La Sagrera



NOTÍCIES DE L'HORT

Ja som al 2023 i en trobem una altra vegada parlant de l'hort urbà La Ferroviària de la Sagrera. I aquí us donem nous consells i informacions.

COL: resisteix les glaçades de l'hivern i es cultiva des d'èpoques antigues per egipcis i romans. Als horts no pot faltar, ja que la col és rica en vitamines, fòsfor, calci, potassi i fibra, i com no, la trobem al nostre hort sagrerenc.

FAVES: també tenim faves, un cultiu mediterrani, font de proteïnes vegetals per excel·lència des de fa més de 3.000 anys. Al nostre hort nosaltres sembrem directament al lloc definitiu, on enterrem de cop dues o tres llavors a uns tres centímetres de profunditat i amb una separació de 30 a 35 centímetres. Acostumen a ser atacades pel pugó negre. En climes càlids es poden collir faves des del mes de febrer.

LA PREPARACIÓ DE LA TERRA: els fems a utilitzar poden ser molt variats. Els fems de cavall són més adequats per a les terres fortes; els fems de vaca són per a les terres fluixes; i els fems de porc, ovella i aus (gallinassa) demanen una major maduració abans de posar-los a la terra, perquè poden cremar les plantes. Per demanar visita truqueu a la biblioteca La Sagrera Marina Clotet, 93 340 86 75, Barcelona

Jordi Aragonès



ANÈCDOTES DE FUTBOL

Març de 1938, guerra civil espanyola. Entre la nit del 16 de març de 1938 i les dues següents moriran a la ciutat comtal més de mil persones. El primer dia de bombardejos, a las dotze de la nit, una bomba esclata a la seu social del F.C. Barcelona, al carrer del Consell de Cent 311, a Barcelona. Cinc veïns moren a causa de l'explosió.

LA PENYA BARCELONISTA DISTRICTE XXVII

A la penya ens ho passem molt bé. Tenim una pantalla de cinema per veure els partits. També es fan diverses activitats, com campionat de botifarra, dòmino, bitlles catalanes, petanca, etc. Ah! i dinars de germanor... Tot això és la Penya.

Hi ha gent nova, vine amb nosaltres a la Penya i faràs nous amics. Ens trobem al carrer Hondures 30, a la nau Espai 30 (entrada també pel passatge de Bofarull). Aquest any es farà una gran festa el 18 de juny, en el nostre 20è Aniversari. T'esperem!

Jordi Aragonès



8 DE MARÇ

DIA INTERNACIONAL DE LES DONES



LA SAGRERA

ACTE D'HOMENATGE A EMILIA PARDO BAZÁN

Amb motiu del canvi de nom del carrer de la comtessa de Pardo Bazán a Emilia Pardo Bazán.

DISSABTE 11 DE MARÇ A LES 11.00 H

A la cruïlla dels carrers d'Emilia Pardo Bazán i Cardenal Tedeschini.

Organitza: Districte de Sant Andreu.

#8M BARCELONA.CAT/SANTANDREU/FEMINISMES-LGTBI



Ajuntament de
Barcelona

Districte de
Sant Andreu



PARRÒQUIA DE CRIST REI (1923-2022) NORANTA ANYS DE PRESENCIA

Tot just acabem d'encetar l'any 2023, i deixem al darrere un any 2022 que ha estat el 90 aniversari de la benedicció de l'església parroquial de Crist Rei, a la Sagrera.

Noranta anys de presència respirant, compartint, vivint amb el barri de La Sagrera i els seus veïns processos històrics i socials de tota mena. Polítics: un període social republicà, una guerra d'estat, la dictadura, la transició democràtica. Socials: el pas d'un barri marcadament industrialitzat a un barri residencial, les diverses onades migratòries (primer del propi país espanyol i posteriorment d'Àfrica i Llatinoamèrica). Pel que fa a la cultura, el desenvolupament d'espais d'intercanvi i creixement cultural, i la sensibilització d'identitat de barri; i en l'aspecte religiós, les reformes del Concili Vaticà II que han comportat canvis importants en la manera de fer de les parròquies i de la presència de l'Església a la societat.

Tot això i molt més, les persones –que som les pedres vives– que conformem la parròquia de Crist Rei ho hem compartit amb el barri com a cristians i com a veïns, ja que els qui conformem la realitat humana de la comunitat parroquial no som estranys ni forasters al barri, som persones que vivim i sentim, compartim i experimentem les mateixes realitats que tota la resta de veïns.

Sovint ens sentim marginats per algunes entitats del barri, pel fet de pertànyer a l'Església, amb la justificació dels pecats institucionals (històrics i recents) que també nosaltres patim i no ens agradem, ni aprofitem; però entenem que la nostra manera d'entendre la vida, coherent amb les nostres lliures creences religioses emparades per la Declaració Universal dels Drets Humans, ens ajuden a poder seguir aportant el millor de nosaltres al bé del conjunt, ja que allò que creiem i celebrem com a comunitat és la pràctica de l'amor i el bé, en nom de Jesucrist a qui volem imitar, i ningú podrà dir que això comporta un mal per la societat sagrerenc.

Hem arribat als noranta anys com a Comunitat parroquial i aquest ha estat un motiu més que suficient per renovar el nostre compromís de continuar sent, per davant de tot, llevat de justícia, llibertat, unió, solidaritat, acollida i diàleg en el nostre barri de La Sagrera, en totes les vessants i activitats que la parròquia duu a terme en els àmbits espiritual, assistencial, social i cultural, construïnt amb els altres veïns el dia a dia de la realitat, curulla de reptes, del nostre barri, aportant el bo i millor del nostre ser parròquia.

Comunitat Parroquial de Crist Rei, La Sagrera



DE LA SAGRERA AL CEL FUNDACIÓ PRIVADA CENTRE EDUCATIU I DE LLEURE

La Fundació CEL actua des del compromís de les comunitats de l'arxiprestat de Sant Andreu. El nostre encàrrec és acompanyar els infants i joves, amb llurs famílies, en situació de vulnerabilitat social, per a contribuir al seu creixement com a persones felices i plenament participatives en la societat, a través de l'acció social i la sensibilització. La nostra finalitat és contribuir al fet que tots els infants i famílies gaudeixin de les màximes condicions de benestar i integració.

Actualment, al barri de la Sagrera ens ubiquem a l'Escola L'Estel. Acompanyem infants de 6 a 16 anys en la franja horària de 17h a 19:30h de dilluns a divendres. Oferim un espai de berenar, reforç educatiu i activitats lúdiques.

Tot el que realitzem és gràcies a vosaltres, al voluntariat i a les persones que col·laboren per fer possible aquesta tasca.

Si vols contribuir en el projecte i fer una petita aportació per ajudar a millorar i vetllar per la igualtat d'oportunitats, entra al nostre web www.fundaciocel.org/dona i, col·labora!

Trevol, un projecte cooperatiu autogestionat i viu.
C/ Ferran Turné 1-11 NAU BOSTIK

Repartiment a domicili, adreçat al comerç de proximitat.
Distribució de mercaderies en Biciçleta.

Neteja de Pisos i Locals, de forma respectuosa, amb el medi ambient.

934.988.070 Missatgeria
934.988.012 Neteja

www.trevol.com

MISTERIS DEL DISTRICTE EL MISTERI DE L'ADN SAGRERENC

En el mapa del districte que il·lumina aquest article, elaborat acuradament per l'Agència de Salut Pública de Barcelona en el seu darrer informe sobre La salut a Barcelona, podem observar astorats que som el barri més contaminat del Districte.

- I per què? pensareu, - si fos per causa de la Meridiana, Navas estaria igual o pitjor. Però no, misteriosament no és així.

Però aquest cop no és cap misteri; si us fixeu en la llegenda del mapa, es tracta de la contaminació per un dels gasos produïts per la combustió del gasoil: l'òxid de nitrogen (NO₂).

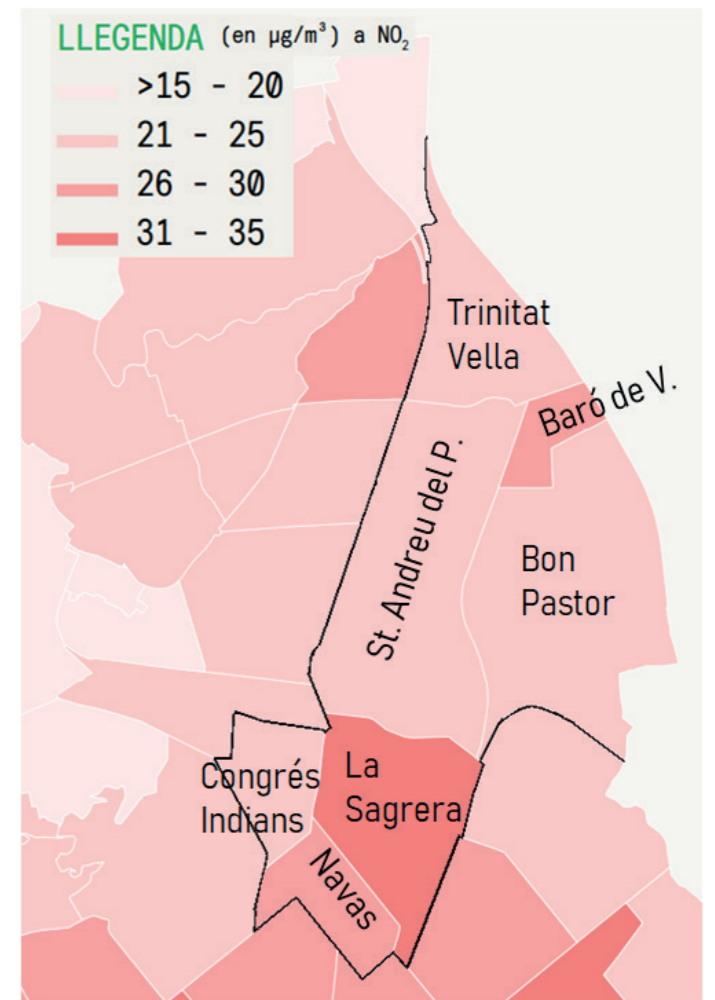
Cada dia centenars de grans vehicles plens de viatgers que es mouen amb aquest combustible, molts amb més de 20 anys a sobre, entren a la ciutat per la nostra Meridiana, amb tota celeritat i sense pràcticament aturar-se, passen fregant el veï barri de Sant Andreu del Palomar, s'endinsen a la Sagrera travessant Concepció Arenal i en el vell mig del barri aturen el seu llarg periple, això sí, sense aturar el motor, no sigui que després no puguin arrencar, la calefacció perdi pistonada o la frescor de l'aire condicionat desaparegui. I el més important, sense avançar ni uns metres, això seria d'extrema perillositat per la delicada salut de la resta dels barcelonins.

Tal com en Charles Darwin ja fa temps va teoritzar, tan sols els que sobreviuen a l'adversitat són els més forts, i els sagrerencs hem sobreviscut a pràcticament 200 anys d'intensa contaminació. Ja als inicis del segle XIX, quan Navas no existia i el municipi de Sant Andreu del Palomar respirava més els aires propis de l'activitat agropecuària (activitat que recorden cada any amb Els Tres Tombs), en la nostra industrial Sagrera, la mítica Manchester catalana, ja proliferaven les fàbriques de tot tipus: sabonera Benito Ferrer (1850), adoberia Can Farga (1851), Industrial Harinera Barcelonesa (1856), bòbila de Joan Arpí Cantí (1869), Can Sert (1873) i un llarg etcètera. Ens hem d'imaginar un munt de fàbriques i les xemeneies que van contaminant, tal com ho va descriure en Josep Suñol a la Guia de San Martín de Provensals de 1888.

En aquells temps els sagrerencs ja denunciaven la contaminació, tal com consta en un escrit de 1879 adreçat a l'ajuntament de l'època, escrit que va ser tristament arxivat. Però ja sabeu conciutadans, a voltes d'un gran mal en surt un gran bé! Els nostres avantpassats es van veure abocats a la lluita per la supervivència, a l'evolució i a l'adaptació. Al contrari de Sant Andreu del Palomar que segurament sols deurien tenir molèsties per les aromes dels fems i altres productes agraris, ja que la mitificada Fabra i Coats no va establir els seus telers fins al 1903, mig segle més tard.

Aquesta realitat respirable ha fet possible que actualment ens puguem considerar com els més forts del districte, aquest és el miracle de la natura. Els andreuencs prou que ho saben, o si no per què us penseu que quan fan Els Tres Tombs no deixen que els pobres animals vagin més enllà de Fabra i Puig, les conseqüències serien imprevisibles.

De manera similar a com els japonesos són immunes a l'anisakis, estem segurs que hem assolit un alt grau d'especialització



en la resistència a la contaminació, ho portem a l'ADN. De fet, abans que existís la Sagrera, en època romana, ja es va instal·lar una factoria enorme, la més gran de la Hispània. Diuen que en el mosaic que s'hi va trobar es podia llegir la màxima: Mens sana in corpore contaminatio. Potser per aquesta frase tant inspiradora que ja ens caracteritzava, l'ajuntament, que des del 1879 a l'actualitat segueix la mateixa tradició d'ignorar-nos, ha arribat a la conclusió que no ens cal tenir un gran Centre d'Assistència Primària (CAP) i que amb un de petit ja passem per si ens visita algun turista despistat, i molt menys un centre d'urgències a prop (CUAP).

Qui sap doncs quines noves evolucions assolirem en un futur. Dominarem el districte?

SEID (Sagrerenc Evolucionat i Durable)

**PERRUQUERIA
MAR-I-BEL**
Tel. 93 352 29 63
C/ Sant Antoni Ma Claret, 474, 1r 2a
08027 Barcelona

*Fes publicitat,
fes barri*

UN FEBRER VIU D'EXPOSICIONS A LA NAU U DE LA SEU DE LLOTJA, ESCOLA D'ART I DISSENY, A LA SAGRERA



Aquest inici d'any l'escola Llotja el comença amb força pel que fa a l'organització de mostres i propostes creatives, concretades en l'espai expositiu Nau U, dedicades tant a especialitats pròpies de l'escola com a artistes i creadors externs convidats. Després d'un mes de gener cobert per la mostra "Joc, invenció i utopia", fruit del treball de la professora d'ESDAPC Campus Llotja Montserrat Noguera, que reflexiona entorn el traç, el dibuix, la tècnica i la gestualitat digitals, encetem el mes de febrer amb diverses propostes. Diferents llenguatges creatius us conviden a venir a descobrir les nostres instal·lacions. Sereu molt benvinguts.

Us proposem una petita instal·lació de videoart, a l'espai d'ingrés Nau U, de Sonia Torraladona. L'artista ens proposa una visió sobre el disseny, la dificultat davant el mateix i la impossibilitat d'estimar. Reflexiona sobre aquests i més conceptes a través de les seves investigacions a partir del moviment, les imatges en pantalla i la incursió dels telèfons intel·ligents com a eines creatives.

A l'espai denominat "Passadís D", a la mateixa Nau U, us proposem l'obra d'un dels nostres estudiants de revestiments murals. Gargufo, pseudònim d'Arturo Muriedes, el qual ens presenta un seguit d'imatges inspirades en llenguatges urbans, com el grafit i el còmic, que ens donen la visió autobiogràfica de l'itinerari educatiu de l'artista. La frustració acadèmica i el ressorgiment de la voluntat de formar-se per al futur, a partir de l'oportunitat que li han donat els estudis artístics i la gestació d'un univers propi, no deixen l'espectador indiferent.

Enfront teniu la possibilitat de visitar una proposta que ja s'ha convertit en tot un clàssic entre les mostres que organitza cada curs l'escola: "Aliatges 2023". Fruit de la cooperació entre dos centres educatius d'art, posa en valor la col·laboració de diferents especialitats formatives que podem trobar en ambdós centres. En aquest cas, l'especialitat de joieria de l'escola Llotja de Barcelona i les de fotografia i disseny gràfic, de l'escola d'art Serra i Abella de l'Hospitalet de Llobregat ens presenten una col·lecció de joies, acompanyades d'una interpretació creativa, resultat d'un interessant treball en l'àmbit de la fotografia publicitària.

I també aquest mes ens plau informar-vos que s'inaugura un nou espai expositiu a l'entrada de la nau: La Vitrina, on s'exposa la feina del futur de la nostra escola. Aquest mes acull les propostes dels nostres estudiants més joves, els alumnes del nostre batxillerat artístic. En aquesta ocasió, el grup creatiu conegut com "les floretes" ens ofereix tot un exercici de disseny expositiu, a partir del treball del llibre d'artista.

Com podeu veure, a la Llotja no ens hi avorrim gens, i sobretot no parem de crear amb ganes d'ensenyar. Per tant, no ho dubteu: si passeu per davant de la nostra seu del carrer Pare Manyanet número 38, entreu i gaudiu de tot allò que us oferim. Us hi esperem!

Per Gestió Cultural de Llotja.

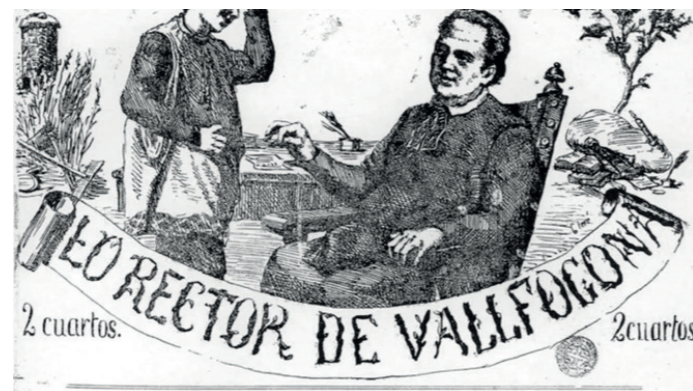
QUATRE-CENTS ANYS DEL RECTOR DE VALLFOGONA

Amb el Rector de Vallfogona passa una cosa curiosa: tothom n'ha sentit a parlar, però hi ha poca gent que sàpiga exactament qui és. En gran mesura, això es deu al fet que es tracta d'una figura complexa, en la qual es combina un component històric, un de literari i un de llegendari.

En primer lloc, es tracta d'un personatge històric, és a dir, un home que va viure a cavall dels segles XVI i XVII i l'existència del qual es pot demostrar perquè diferents fets de la seva vida consten en documents escrits. El seu nom era Francesc Vicent Garcia i Ferrandis. Va néixer a Saragossa el 1579 i va morir a Vallfogona de Riucorb (Conca de Barberà) el 1623. Va fer una carrera relativament exitosa dins la jerarquia eclesiàstica i segurament ho hauria estat força més si no hagués mort amb tan sols 44 anys.

En segon lloc, Garcia va ser un poeta, el primer en llengua catalana que escriu a la manera dels poetes barrocs. La seva obra va ser reconeguda arreu del Principat, ja en vida seva, i després es convertirà en el gran referent de la poesia en llengua catalana fins a la Renaixença.

En tercer lloc, el Rector també és un mite que forma part de l'imaginari col·lectiu català, esdevenint el paradigma del clergue enginyós, murri i sorneguer perquè la veu popular havia anat escampant arreu del territori tot un repertori d'anècdotes gracioses de les quals era el protagonista. Aquestes anècdotes, que tenien ben poc a veure amb la seva vida real, eren contalles de l'humor clerical de l'època que es van anar



atribuint a Garcia, probablement perquè la seva poesia havia estat majoritàriament satírica i ell, un personatge popular.

Francesc Vicent Garcia és una figura cabdal del nostre patrimoni cultural. Amb motiu del quatracentari de la seva mort, el Govern de la Generalitat de Catalunya ha decretat el 2023 Any Rector de Vallfogona per retre-li l'homenatge que mereix. Per aquest motiu ens fem ressò des del Departament de Comunicació de mare de Déu dels Àngels i encoratgem alumnes i lectors a apropar-se a la seva obra.

Prof. Joan Serra Arman
Departament de Comunicació Mare de Déu dels Àngels

ELS REIS D'ORIENT HAN PASSAT PER LA SAGRERA UN ANY MÉS!



Els Reis d'Orient i els seus patges han tornat a repartir la seva màgia per la Sagrera. I el barri ha participat d'una manera espectacular! La Campanya ha realitzat el repartiment dels lots als domicilis de les famílies i els infants que tenen menys recursos. Els Reis i les seves ajudants han caminat pel barri per entregar il·lusió i moltes sorpreses a les famílies. Segur que els heu vist. Aquest any s'han atès a 50 famílies i 86 infants d'edats entre 0 i 12 anys.

A més, els voluntaris han tornat a voler transmetre el seu missatge als infants a partir d'una postal dedicada personalment a cada família. En total uns 500 articles entre joguines, llibres, detalls i llaminadures.

Han tornat els dies d'implicació, entusiasme i somriures dels joves de l'Esplai 'La Sagrera', dels escoltes 'Pau Casals', els del nostre barri, i del grup d'escoltes 'Gragal' del barri de Sant

Andreu. Volem agrair la tasca d'aquests joves voluntaris que han participat els dies de campanya pensant la joguina més adequada per cada infant, embolicant-los i repartint-los a cada llar.

I no acabem aquí, perquè són molts els agraïments que hem de fer:

A les persones que han vingut fins al Casal ha portar-nos joguines, paper de regal o han fet alguna aportació econòmica. Sou EXTRAORDINARIS!

A les 24 botigues del barri que, com cada any, accepten posar als seus taulells una guardiola per recaptar diners.

A l'associació La Sagrera Es Mou i la Penya Barcelonista, els volem agrair les seves aportacions econòmiques per fer possible el dia a dia de la campanya i de la nit més màgica de l'any.

Als alumnes de 4rt d'ESO de l'Escola MONLAU, que conjuntament amb la seva professora Maria, han gestionat, fet difusió i aconseguit moltes joguines, que han portat ells/elles mateixos al Casal.

A TRAMA TÈCNIC que, com cada any, ens donen un cop de mà en les tasques de copisteria, oferint-nos de franc impressions, per tal de realitzar la difusió de la Campanya.

La col·laboració de l'Àngel Martínez del Casal Parroquial, que sempre està disposat a proporcionar i ajudar en tot allò que ens faci falta. Sense ell, no seria tan fàcil.

Els diem als Reis Mags fins l'any que ve, que l'estrella d'orient els torni a portar fins a nosaltres un any més. Nosaltres, ens quedarem per aquí i ens podeu trobar a l'Instagram:

@joguines_xrei

Equip coordinador de la Campanya
Emebet, Eulàlia, Génesis i Ana. **Col·laboradores:**
Aurora, Rosó i Jessica.

NOUS PROJECTES A LA COMUNITAT DE L'ESCOLA L'ESTEL

Des de l'AFA de l'Escola L'Estel comencem l'any amb energia! Volem donar a conèixer els dos projectes que amb molta il·lusió hem creat.

L'Estel en Família, un cicle anual de xerrades i tallers familiars. Les temàtiques escollides són diverses, sempre tenint en compte les necessitats que ens fan arribar les famílies des de formularis online, l'escola o les diferents comissions.

Ens mou oferir un servei formatiu no reglat a les famílies, on poder compartir el coneixement i els neguits que la criança pot esdevenir en les persones que cuidem.

Acompanyar les famílies posant la mirada en una maternitat/paternitat conscient i respectuosa amb les necessitats dels infants; així com compartir moments en família, acompanyant l'escola en el seu projecte d'arts escèniques, donant suport en la criança i aprenent en comunitat. Sempre que sigui possible, seran obertes a d'altres AFA's del barri, així que estigueu ben atentes a les comunicacions. Entre totes fem xarxa!

El segon projecte que us volem compartir és L'Estel Juga, un espai creat amb la intenció de buscar moments compartits on les famílies puguem jugar plegades a jocs de taula. Volem aconseguir crear xarxa i lligams entre les famílies, fent ús d'un espai relaxat i segur per a expressar-nos i fer-ho en llibertat. L'escola ens ha cedit un espai que hem condicionat, on dues tardes al mes podem jugar a jocs de taula.

El projecte proposa crear un punt de trobada entre famílies de l'escola on es puguin compartir experiències, aprofitant tot el que ens aporten els jocs de taula moderns i tradicionals,

desenvolupant capacitats cognitives, de memòria, de reflexió, concentració, lògica, cooperació i socialització.

Tenim la sort de comptar amb la col·laboració de diverses entitats, algunes del barri de la Sagrera com l'Associació Lúdico Cultural Stronghold i Juguem! Associació Cultural i Recreativa, que ens ajudaran a dinamitzar els jocs de taula des de les diverses temàtiques. Tanmateix, col·laboraran des de Totjoc, del Centre per la Normalització Lingüística, i, creadors de jocs de taula de l'Associació Ludo, dinamitzant algunes de les sessions de jocs de taula en família amb alguns prototips de jocs. Comencem la partida...

AFA de l'Escola L'Estel





**Compartim un segle
amb en
Josep Vallverdú**

**...i segles d'història a l'Urgell i la Noguera.
13 de maig: una jornada que no et pots perdre**



Informació i inscripcions:
lsemxlletres@gmail.com
676 53 53 88



La Sagrera Es Mou per Les Lletres escriurà una important pàgina aquest 2023. L'entitat, que té com a objectiu promoure la cultura, però, en especial, la vinculada de manera més directa a les lletres i la literatura, col·laborarà enguany amb **l'Any Vallverdú**, que commemora el centenari d'aquest escriptor lleidatà que continua en actiu.

Tot i que habitualment les seves activitats es desenvolupen a La Sagrera, en aquesta ocasió, en atenció a l'autor que centrà el seu acte de primavera, seran els integrants de l'entitat els qui es desplaçin a la vila de residència d'en Vallverdú, la ciutat de Balaguer. Es tracta d'un acte il·lusionant i ambiciós, per al qual comptaran amb la complicitat de **La Sagrera Es Mou pel Territori**, un col·lectiu que, cada mes, realitza interessants activitats per descobrir el nostre patrimoni geogràfic i cultural.

En aquest sentit, ambdues comissions han unit esforços per organitzar una jornada oberta a tothom en què no només es visitarà la capital de La Noguera, sinó que permetrà conèixer dos interessants punts de la geografia interior. En primer lloc, els participants visitaran el **Museu del Torró i la Xocolata**, a Agramunt (L'Urgell). Més tard, es desplaçaran fins a **Montsonís** per descobrir aquest espectacular castell.

En aquest mateix municipi de La Noguera compartiran un bon àpat per, a la tarda, continuar cap a Balaguer on es retrà homenatge a l'autor de títols que molts recorden haver llegit en la seva infantesa, com "Rovelló", "En Roc drapaire" o "L'home dels gats". Però en Josep Vallverdú, **Premi d'Honor de les Lletres Catalanes** entre altres guardons i doctor honoris causa per la Universitat de Lleida és autor de molts altres títols, a més d'haver exercit com a poeta, dramaturg, traductor, assagista o lingüista.

Els organitzadors han preparat un acte amb moltes sorpreses i us volen convidar a acompanyar-nos-hi. El desplaçament serà en autocar i les places són limitades. Les persones interessades poden obtenir més informació o inscriure's en aquest acte a través del correu lsemxlletres@gmail.com o bé mitjançant missatge de WhatsApp al 676 53 53 88.

Tanmateix, no és aquest l'acte més imminent de La Sagrera Es Mou per Les Lletres, que per Sant Jordi té previst sortir al carrer per donar a conèixer la creativitat dels seus autors locals. I, abans, el 17 de març, durà a terme una nova sessió, la d'hivern, tot i que a les portes de la primavera. Aquell dia, a l'Espai 30, aquesta entitat rebrà un altre veterà de la literatura catalana: en **Joaquim Carbó**, que amb noranta anys també continua en actiu.

En Carbó també compta amb una extensíssima obra, entre la que destaquen "La casa sota la sorra", "La colla dels deu" o "Tu què hi fas aquí?", però en la darrera dècada ens ha sorprès amb títols com "Pantalons curts", "Viure amb els ulls", "Va com va!", la reedició de la cèlebre "Els orangutans" o "Sense futur: entre llibres i rutines", finalista del Premi Josep Pla 2022.

La Sagrera Es Mou per Les Lletres us vol convidar també a aquest acte que se celebrarà a les 7 del vespre i en què és previst que en Joaquim Lliuri a l'organització un missatge especial i personal per a en Josep Vallverdú, dos asos que, juntament amb els malauradament traspassats Emili Teixidor i Sebastià Sorribas, formaven un pòquer guanyador de la literatura catalana per a aquells joves que vam créixer a la dècada dels setanta amb els seus entranyables títols. No hi falteu!

Jordi Vilagut, Comissions LSEM per les lletres i LSEM pel territori



LA SAGRERA DIU PROU!! A LA VIOLÈNCIA CAP A LES DONES



El passat dimarts 24 de gener el veïnat de La Sagrera ens vam reunir per manifestar el nostre rebuig a l'onada de femicidis i violència masclista que ens sobrepassa en l'actualitat. En primer lloc, voldríem declarar la gran felicitat que sentim en veure que el nostre barri està sensibilitzat i pren acció davant la violència patriarcal. És essencial poder teixir xarxes comunitàries per lluitar col·lectivament, construint barris més lliures i feministes. Altrament, també denunciem la situació actual patriarcal. Exposem i senyalem les creences i els estereotips culturals que sustenten la violència vers les dones i que es transmeten de generació en generació, així com la falta de mesures de prevenció educatives i socialitzadores que aturin aquesta violència.

Demanem que els diferents agents de la societat prenguin l'acció en aquesta batalla a favor de la llibertat, que s'impliquin i intervinguin davant la discriminació i opressió que vivim les dones. Per aquesta raó reclamem una "Llei integral contra la violència de gènere" efectiva i eficaç; una justícia ràpida i no revictimitzadora per a les dones supervivents de violència masclista i les víctimes de femicidi; majors recursos especialitzats i formació dels professionals dels cossos de seguretat, del sistema judicial, del sistema sanitari i del sistema educatiu; i accions preventives dels mitjans de comunicació.

Us convidem a totes a seguir en la lluita feminista, a acompanyar-nos en un procés d'empoderament col·lectiu posant al centre les persones, i més especialment, aquelles que sempre han estat al marge.

Us convidem a continuar teixint xarxes de solidaritat veïnal, on a través de la força comunitària fem front a les violències quotidianes originades per un sistema patriarcal, racista i capitalista.

I per últim, us convidem a reivindicar i construir espais lliures de violències on puguem valorar les històries, vivències i experiències, sabent que els nostres cossos, el nostre territori, es troben en un espai còmode, lliure, segur i feminista.

Visca, visca, visca la Lluita Feminista i Veïnal!
La Sagrera Es Mou en Femení



LES LLUMS QUE M'AGRADA VEURE

Capvespre a la Sagrera.

Te'n vas a la feina,

i just abans d'entrar al metro,

llums de colors fent pampallugues.

Penses que ja estan enceses.

Aixeques el cap,

imaginant quines n'hauran posat,

però en lloc de les llums de Nadal

et trobes les d'un servei essencial.

S'apropen dates de compartir,

però algunes persones no deixen de patir.

Llàgrimes desconsolades

i algun que altre blau

et fan pensar que ha tornat a passar.

Somnis trencats, una llibertat presa,

sentiments de por que l'acompanyaran per sempre.

Trepitjada de drets simplement per ser com ets,

es creuen forts i amb dret de fer-te malbé

perquè per a ells persona no ets.

I penses,

ja van dos dies seguits

que et trobes aquestes llums

i no les de compartir.

Dos dies seguits de blaus i sang,

dos dies seguits de violència gratuïta, desmesurada,

dos dies seguits de somnis truncats

en mans de les suposades i amoroses parelles.

Mans que no estimen,

mans que no comparteixen,

mans que no encenen

les llums que m'agraden veure.

Raquel Ciges Pereira

Text guanyador en la categoria de persona "adulta" en el concurs organitzat a l'escola L'Estel i LSEM en femení arran del 25N

AMPLIEM PLACES ESCOLARS PER A LA SAGRERA

L'any 2015 el Districte de Sant Andreu tenia greus problemes de places escolars, a causa de la falta d'inversió de les administracions passades, i amb la necessitat de línies addicionals als centres educatius públics, els anomenats 'bolets', tant a P3 com a 1r d'ESO. Una de les prioritats de l'Ajuntament al Districte ha estat pal·liar aquest problema i ja es noten els resultats.

Al barri de La Sagrera mancaven places tant d'infantil-primària com de secundària, i per aquest motiu es va crear, per una banda, l'Institut-Escola 30 passos, i així augmentar les places d'infantil a curt termini, i més endavant les de primària i secundària a mesura que creix el centre; i per l'altra banda, l'Institut Sagrera-Sant Andreu, per donar continuïtat a l'escolarització pública a dues escoles de La Sagrera i dues més de Sant Andreu de Palomar. Malauradament no es va trobar sòl disponible a La Sagrera, i l'edifici definitiu s'ubicarà a un altre indret del Districte, al triangle ferroviari de Bon Pastor, relativament a prop dels dos barris.

Les competències de construir nous equipaments educatius i dotar del pressupost necessari són de la Generalitat de Catalunya. El Consorci d'Educació de Barcelona, format per 60% Generalitat i 40% Ajuntament, és qui ha de vetllar per no tenir problemes de planificació a la ciutat, i també qui implementa les reformes, ampliacions i millores en els centres.

Des de l'arribada al govern municipal de l'actual partit responsable en educació, s'ha anat succeint la creació de nous centres educatius públics. Els dos centres ja explicats per a La Sagrera, dos instituts més a Sant Andreu de Palomar i dos instituts-escola més als barris de Bon Pastor i La Trinitat Vella. Els centres nous s'han obert amb urgència, el que ha provocat que hagin estat o estiguin encara en edificis provisionals. Una conseqüència de la manca de previsió de les administracions en mandats anteriors, que l'Ajuntament actual està solucionant. D'aquesta forma, hem tingut les següents incorporacions en mapa escolar públic del Districte:

- Institut-escola 30 passos, al curs 2016-2017, a La Sagrera. Porten 6 anys en l'actual edifici modular, i ara es farà una ampliació de més mòduls per donar cabuda a tots els infants, continuant amb el malbaratament de diners públics, com bé denuncia la comunitat educativa.

- Institut-escola El Tiller, al curs 2017-2018, a Bon Pastor. No té l'edifici definitiu acabat. Cal destacar que tota l'ampliació de l'equipament es farà amb diners de l'Ajuntament, davant la no prioritització per part del Departament d'Educació.

- Institut Martí Pous, també al curs 2017-2018, a Sant Andreu de Palomar. L'únic centre educatiu que està ubicat al seu edifici definitiu, dins del recinte de la Fabra i Coats, després d'un curs i mig en mòduls provisionals.

- Institut Sagrera-Sant Andreu, al curs 2019-2020, temporalment a Sant Andreu de Palomar. Espera el seu edifici definitiu al triangle ferroviari de Bon Pastor. Després de molts mesos d'espera, per fi s'ha pogut desllorigar el litigi que mantenien Patrimoni de la Generalitat amb TMB, que no possibilitava la cessió del sòl per part de l'Ajuntament al Consorci.

- Institut-escola Rec Comtal, al curs 2020-2021, a La Trinitat Vella. Aquest curs han finalitzat les obres més importants per a l'adequació d'espais de l'antic equipament. Com en el cas d'El Tiller, la majoria del pressupost ha sortit de l'Ajuntament, més de 4 milions d'euros.

- Institut Vapor del Fil, també al curs 2020-2021, a Sant Andreu de Palomar. Acabarà esdevenint un institut-escola amb l'escola Molí de Finestrelles. Actualment s'ubica en els mòduls de la Fabra i Coats, i encara haurà de romandre un curs més, mentre s'acaben les obres de transformació de l'escola.

Des del Districte de Sant Andreu continuarem instant al Consorci per participar en la planificació de places escolars i minimitzar l'estada dels centres escolars en edificis provisionals. Hem demostrat que l'educació és una prioritat per al govern municipal, ara cal que ho sigui també per a la Generalitat.

David Cadenas Sánchez,
Conseller d'Educació del Districte de Sant Andreu



FARMÀCIA
Susana Serra

La teua salut, la nostra prioritat

Carrer Pacífic, 61 08027 - T. 933 409 520
farmaciaserrason@cofb.net



espai verd

PRODUCTE FRESC, NATURAL,
DE PAGÈS, DE PROXIMITAT I KM 0

Josep Estivill, 33-35 - 08027 BCN - T. 932 77 97 54
espaiverd2020@gmail.com espai.verd.2020
626 926 436

Més Millor

Psiconutrició
Classes de ioga grupals
Gestió de l'ansietat i l'estrès

644376170
info@mesmillor.com
@mes_millor
www.mesmillor.com

ATENCIÓ AMB CITA PRÈVIA
C/FELIP II, 23 ENTR.4



FINCAS SAN ANDRES
DES DE 1980, CONFIANÇA DE PROXIMITAT

Compra - Venda - Lloguer - Gestió patrimonial

Borriana, 1-13, entr. 1º, esc. B 08030 Barcelona (cantonada Gran de Sant Andreu, 92 - Fabra i Puig)

Tel. 93 346 72 11 • Mob. 682 091 209 • Fax 93 274 01 97
info@fincas-sanandres.com • www.fincas-sanandres.com



ESCOLA CLUB PATÍ CONGRÉS

www.cpcongres.cat

HOQUEI PATINS
Victor Cruz/Marta Montoya
Tel: 666 73 13 00 / 601 06 47 65
info_hoquei@cpcongres.cat

PATINATGE ARTÍSTIC
Thais/Ariana/Patricia
Tel: 650 69 60 52
patinatge@cpcongres.cat

QUÈ FEM?
Ensenyem als petits a patinar i a jugar a hoquei en clau de lleure, però també esforçant-se

NECESSITEM MATERIAL?
Només heu de portar la roba d'esport, tota la resta de material per iniciar-vos us el deixarem al club

NO SERÀ MOLT PETIT?
L'edat habitual en que convé iniciar-se a patinar és de 4 anys

QUI ESTÀ PER ELLS?
Inicialment fins que s'aguanten després un sol monitor i després un rati aproximat d'un monitor per 8 nens

JUGUEN PARTITS O PARTICIPEN A CAMPIONATS?
És una etapa d'introducció i no es competeix, però podran participar a trofeus amistosos i exhibicions si els hi ve de gust



93 274.03.03

Passeig Fabra i Puig, 10, 1r, 2a

- Al vostre servei a **SANT ANDREU i LA SAGRERA** •
- Gestió eficaç i amb transparència •
- Tracte personalitzat •

Cerquem CASES i PISOS per als nostres clients

L'èxit de la vostra compra-venda és el nostre objectiu, aconseguir aquest objectiu és el nostre èxit.



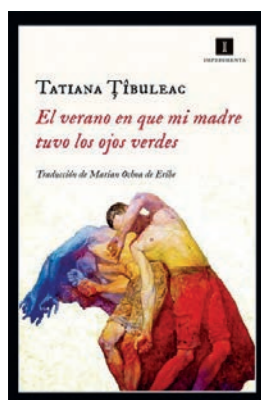
Biblioteca La Sagrera - Marina Clotet



Bronsky, Alina, L'Últim amor de Baba Dúnia, Sant Cugat del Vallès, Editorial Les Hores, 2019, 132 pàgines.

Baba Dúnia viu en un poblet de l'anomenada zona d'exclusió de Txernòbil, un poblet que ja no hauria d'existir. Mentre tothom a la resta del món es preocupa per l'origen de les fruites i les verdures que mengen i d'on

venen el vents i els núvols que els envolten, ella, una dona gran i exinfermera, torna a casa per reconstruir la seva vida a la terra de ningú. Hi ha altres antics veïns que també han tornat a aquell paratge. Hi ha aigua al pou, electricitat els dies bons i mengen hortalisses conreades als horts dels seus jardins. Els ocells canten més fort que en qualsevol altre lloc, les teranyines s'escampen lliurement i, de vegades, la Baba Dúnia parla amb el seu marit mort. Però aleshores, un estrany arriba al poble i la petita comunitat veurà amenaçada la seva existència. Una lliçó de vida.



Tíbuleac, Tatiana, El Verano en que mi madre tuvo los ojos verdes. Madrid, Impedimenta, 2019, 247 pàgines.

Aleksy recorda el darrer estiu que va passar amb la seva mare. Han passat molts anys des de llavors, però, quan el seu psiquiatre li recomana reviure aquella època, feliç i devastadora, com a possible remei per al bloqueig artístic que està patint com a pintor,

Aleksy no triga en submergir-se en la seva memòria i torna a estar trasbalsat per les emocions de quan es van traslladar a aquell poble de vacances francès: la rancúnia, la tristesa, la ràbia.

Biblioteques de Barcelona
Biblioteca La Sagrera-Marina Clotet
C/Josep Soldevila, 9
08027 Barcelona Tel 93 340 86 75
b.barcelona.mc@diba.cat



Nelson, Caleb Azumah, Aguas abiertas, Barcelona, Ed. Alpha Decay, 2021, 186 pàgines.

Interessant primera novel·la d'aquest autor britànic d'origen ghanès. Les aigües que naveguem en mar obert ens donen tota la llibertat, però al mateix temps ens poden arrossegar cap a tot tipus de perills. Nelson reflexiona sobre la fragilitat i la vulnerabilitat que sentim quan estimem i som

estimats, amb un estil impressionista i contemporani que pot recordar a Zadie Smith.



Serrano, Maria, Per què soc... pastora?, Il. Vicente, Muntsa, Barcelona, ClarBooks, 2022, 77 pàgines.

La Merlès és la protagonista d'aquesta història, la qual va començar a interessar-se per la professió a què ha acabat dedicant la seva vida. L'autora és enginyera agrícola i va acabar muntant la seva pròpia granja

sostenible de cabres a les quals pastura en plena natura i extreu llet per fer formatges. No tots els pastors venen del camp, ni tothom que viu a les ciutats segueix el ramat. El que està clar és que per ser pastora cal estimar els animals. Recomanat a partir d'11 anys.



La Sagrerina.com
Diari independent de la Sagrera

CONSORCI PER A LA NORMALITZACIÓ LINGÜÍSTICA
CNL DE BARCELONA
Delegació de Sant Andreu

ESPAI D'ART



CREARTIVES – La colectiva de l'Espai 30

Adela Bacardit . Claire Blanquet . Cristina Raso Boluda . Gemma Castarlenas . Glòria Ortega . Isolda Fabregat . Monmon . Núria Farré . Roser Caritx . Sagrario Garcia

Inauguració el 3 de març a les 19h
Del 3 al 31 de març de 2023



Simbiosi – Qgafoto
(Associació fotogràfica de Sant Cugat)

Aquesta proposta expositiva és variada i conté treballs de diferents característiques. Col·laboracions i sinèrgies creades dins l'Entitat que hem agrupat en aquest recull fotogràfic.

Inauguració per confirmar.
De l'11 al 29 d'abril de 2023

En aquest calendari tan sols surten reflectides algunes de les exposicions i per motius aliens estan subjectes de patir variacions, per tant, consulta la programació mensual. Si tens inquietuds artístiques i les vols exposar a l'Espai 30, pots presentar la teva sol·licitud per correu electrònic info.espai30@gmail.com

Espai 30 - Ateneu Sagrerenc
C/ Hondures, 30 - BCN
Metro La Sagrera (L1 i L5)
935 157 654

PROGRAMACIÓ DE L'ESPAI 30



PARLOUR GAMES – 24 de març a les 20h

Parlour Games és un duet amb Carrie Lewis a la veu i Toni Pedrol a la guitarra. Cançons intimistes dels artistes de les quals mai ens cansen. Tom Waits, John Prine, Bonnie Raitt, Lou Reed, Janis Joplin, Bob Dylan, Sam Cooke... rock, blues & jazz interpretant de manera original per dos apassionats de la música americana.



Aportació de 6€
Reserva d'entrades a info.espai30@gmail.com o pel codi QR.



Teatre Infantil: Elmer, l'elefant de colors
Pampallugues Teatre - 15 d'abril a les 12h

Una història per a tota la família, tendra i commovedora, on aprendrem la importància de ser un mateix, a través del respecte, l'acceptació i la diversitat. Que la màgia del teatre ens ajudi a treure l'infant que portem dins.



Aportació: 6€ adults / 3€ infants
Edat recomanada +2 anys
Reserva d'entrades a info.espai30@gmail.com o pel codi QR

SANITAT EL PRESUPUESTO 2023

Las huelgas se suceden por todo el territorio del estado, con una gran concurrencia de participantes, principalmente en la capital del estado, donde algunos profesionales lleva meses en situación de protesta. En Barcelona (en Catalunya) el servicio sanitario no funciona mejor, pero por razones que no son de este espacio la huelga no ha dado la misma respuesta. Razones para la protesta hay suficientes (interinidad, escasez de personal...), pero sin duda más razones habrá para no hacer huelga, cuando deciden no participar. Para los que hacen huelga, y para los que no, comprensión.

El momento en que nos encontramos, invita a considerar lo que serán los presupuestos para 2023, que en estos momentos se están discutiendo en el Parlament. Sabemos que la asignación económica de los últimos doce años es la principal razón de la situación en que se encuentra la sanidad hoy, y la Atención Primaria (AP) especialmente.

El Govern de la Generalitat ya los ha presentado y desafortunadamente tampoco se ve una intención de querer cambiar el rumbo de la nave, en concreto en lo que hace referencia a la AP, muy penalizada durante la etapa de los recortes y tan castigada por la pandemia. Se habla de cambios, pero los hechos (los números) siguen por la misma vía de siempre, sin experimentar ese golpe de timón imprescindible para llegar, al menos, al puerto del que veníamos.

Veamos lo que nos dicen los números de los presupuestos:

Ejercicio	2022	2023	Incre.	%
Consoli. Dept. Salut, CatSalut-ICS (M€)	10.687,2	11.708,0	1021,0	9,6
Atención Primaria (M€)	1822,1	2101,3	279,2	15,3
OBJETIVO 25% SEGÚN LA OMS (M€)		2927,0		25
DEFICIT FRENTE A OBJETIVO 25% (M€)		825,7		-7

Aquello en que tanto se insiste desde los sectores prosanidad pública, lo que recomienda la Organización Mundial de la Salud (OMS), lo que puede conseguir que las listas de espera estén en parámetros razonables, supone en nuestro caso 825,7 M€ más para la AP, lo que se entiende como la puerta de entrada al sistema sanitario, lo que podría evitar que las urgencias hospitalarias no se vean permanentemente saturadas.

Pues bien, esto no lo ven así los responsables de gestionar nuestra sanidad. Estas son las razones por las que nos encontramos noticias como esta: "La sanidad pública perdió 4.200 trabajadores en el último año y la privada ganó 9.500" El Confidencial 14/02/202

¿A qué se dedican los euros del presupuesto de AP?

- Despliegue de la nueva cartera de servicios de la APyC.
- Inversión de 40,8 M€ para el despliegue de la Ley de Salud Bucodental
- Aumento de la capacidad resolutive de la Atención Primaria.

Desburocratización de las consultas:

- Reforzar e incorporar nuevos roles y nuevos profesionales (administrativo sanitario)
- Gestión de las IT

Incorporar nuevos perfiles profesionales a los EAP:

- 352 fisioterapeutas
- 365 higienistas dentales

Imposible entrar en detalles por tiempo y por espacio, pero sí podemos afirmar que los conceptos a los que se destinarán los presupuestos son muy genéricos: "despliegue", "desburocratizar" (¿Tecnología?), es decir, poca letra y ninguna concreción, lo de concretar se queda para final de ejercicio.

Vamos a lo positivo. Para ello nos referiremos a la accesibilidad al sistema sanitario en general, dedicándose 100 M€, sin especificar cuánto corresponderá a la AP. Desconociendo si es mucho o poco, al menos se detecta sensibilidad por el problema, primer paso para su solución.

Es lógico considerar que el 9,6% de crecimiento que ha experimentado el presupuesto para el conjunto de la sanidad es insuficiente, considerando que venimos de los años de recortes y de la fatídica pandemia. Sin un salto presupuestario hasta el 25% para la AP será imposible reducir las listas de espera de los CAP, de los especialistas y del resto de servicios en general. No olvidemos que el 58% de las urgencias que se presentan en el sistema hospitalario corresponderían a actuaciones en los centros de AP.

Dado que los presupuestos aún no están cerrados, deseamos puedan experimentar algún cambio en positivo.

https://salutweb.gencat.cat/web/conten/_departament/ambits-estrategics/atencio-primaria-comunitaria/docs/cartera-de-serveis-apic.pdf

Gracias por todo.

Antonio I. Alonso,
comissió de sanitat de l'AVV de la Sagrera

 FARMÀCIA HYGEA Ciutat d'Elx 11 08027 Barcelona hygea@farmacialasagrera.com www.farmacialasagrera.com 93 349 78 40 677 59 35 49	 Bareche Creadors pastissers C/Sant Antoni M ^o Claret,484 (Cantonada C/Hondures)
--	---

CENTRE D'ESTUDIS
SAM CLARET
Cicles Formatius



Coneix els nostres CURSOS HOMOLOGATS

CICLE FORMATIU DE GRAU SUPERIOR

IMATGE PER AL DIAGNÒSTIC I MEDICINA NUCLEAR

MODALITAT: PRESENCIAL/DISTÀNCIA HORARI: MATÍ / TARDA

CICLE FORMATIU DE GRAU SUPERIOR

RADIOTERÀPIA I DOSIMETRIA

MODALITAT: PRESENCIAL HORARI: MATÍ

CICLE FORMATIU DE GRAU SUPERIOR

HIGIENE BUCODENTAL

MODALITAT: PRESENCIAL HORARI: TARDA

CICLE FORMATIU DE GRAU MITJÀ

CURES AUXILIARS D'INFERMERIA

MODALITAT: PRESENCIAL/DISTÀNCIA HORARI: MATÍ / TARDA

Pregunla'ns pels nostres cursos de
FORMACIÓ CONTINUADA

www.samclaret.com



PHOTOSAGRERA

L'entitat fotogràfica de la Sagrera.
Punt de trobada dels aficionats a la fotografia a la Sagrera.



El passat 23 de gener es va celebrar el veredict sobre les 157 fotografies presentades al concurs Festa Major de la Sagrera 2022, resultant guanyadores les següents:



L'activitat fotogràfica a l'estudi està rebent una bona acollida i mostra d'això és la gran quantitat de sessions que se celebren, tant de forma individual com col·lectiva.



ACTA DEL JURAT

PER PORTAR A TERME EL VEREDICTE DE FOTOGRAFIA DEL CONCURS FOTOGRAFIC

FESTA MAJOR LA SAGRERA 2022

Assistència el 24 de gener de 2023, per connexió telemàtica a través de la plataforma Zoom de Photosagrera, al jurat referenciat, per escollir entre les fotografies rebudes fins al 31 de desembre de 2022.

El Jurat d'Admissió desqualifica per unanimitat 0 fotografies per no adaptar-se a les bases.

Orde	Número	Modalitat	Autor
1	238	CHATEL	Juli Porro
2	290	COLOR	Elena Llorens
3	235	COLOR	Juan López
4	207	COLOR	Ignasi Muñoz
5	223	MONOCROM	Ignasi Borró
6	337	MONOCROM	M. Sacramento Hernández
7	371	MONOCROM	Alfonso Jimena

PRESIDENTAL	ESVILA JUHOSKA	Ajuntament de Bcn, Dist. Sant Andreu
COMISSO DE FESTE	ADRIU GARRIS	
PHOTOSAGRERA	JOSÉ MARIA GONZALEZ	President de Photosagrera
JURAT DE QUALIFICACIÓ 1	TOBI BARANOV	Federació Catalana de Fotografia
JURAT DE QUALIFICACIÓ 2	LAUREA RIGOL	Federació Catalana de Fotografia
JURAT DE QUALIFICACIÓ 3	RAMÓN MESTRE	Federació Catalana de Fotografia
SECRETARI DEL JURAT	ALFONSO JIMENA	SECRETARI PHOTOSAGRERA

Foto: Alfonso Jimena, Secretari



Associació PhotoSagrera
Visita la nostra Web
www.photosagrera.cat
info@photosagrera.cat



QUINA SERIA LA MILLOR SUPLEMENTACIÓ PER REDUIR EL COLESTEROL?



Es fa, per tant, imprescindible una major recerca de soques probiòtiques i la realització de més estudis. Tot això de cara a aconseguir soques amb major capacitat de reducció dels nivells de colesterol.

3) Policosanol

Els estudis han mostrat que el policosanol, no sol redueix els nivells de colesterol, sinó que també té efectes positius sobre altres factors de risc cardíac.

4) El card marí

Ha demostrat en diversos models cel·lulars i animals, la seva capacitat hepatoprotectora. Per altra banda, la Silimarina (Silybum marianum) és moduladora i protectora del metabolisme hepatobiliar.

5) Coenzima Q10

Cardioprotector i antioxidant cel·lular.

6) Vitamina E i Seleni

Cardioprotectors, antioxidants i hipolipemians. Una metanàlisi recent conclou que les persones amb nivells alts de seleni en la sang tenen una incidència i mortalitat cardiovascular molt menor.

7) Vitamines B1, B2, B6, B9 i B12

Regulant favorablement la seva concentració influeixen en la reducció del risc cardiovascular.

Resum

El risc de malaltia o accident cardiovascular no depèn exclusivament dels nivells circulants de colesterol, sinó també del tipus de lipoproteïna i del nivell d'estrès oxidatiu present a la sang. Per tant, qualsevol acció terapèutica sobre el metabolisme del colesterol que busqui simplement la reducció dels seus nivells sanguinis seria incompleta. Així que també és necessària una acció múltiple que contempli tanmateix la protecció antioxidant i que equilibri la síntesi hepàtica del colesterol.

Actualment, davant la nova normativa ens trobem amb complements que tenen un plantejament menys invasiu i més segur, el qual consisteix en utilitzar una dosificació més fisiològica de monacolines, juntament amb d'altres principis actius naturals que millorin el metabolisme hepàtic i protegeixin de l'oxidació.

També fem menció especial a l'ús en l'actualitat, i com hem comentat, de suplement de probiòtics com a complement en la reducció del colesterol.

Per tant, en funció de les nostres circumstàncies personals el nostre farmacèutic podrà triar el complement alimentari més complet per a tu.

Susanna Serra Simón, consellera per a la teva salut.

El colesterol és un lípid fonamental present en totes les cèl·lules del cos humà. Participa en la construcció de les membranes cel·lulars, en la síntesi d'hormones, com els estrògens o la progesterona, així com de la vitamina D i els àcids biliars. La major part del colesterol es fabrica en el fetge i només el 20% procedeix dels aliments. Però això no vol dir que no valgui la pena controlar aquest 20% provinent dels aliments, ja que això ajuda a reduir la xifra total del colesterol.

Com ja vam comentar a l'article anterior, a principis de 2022 l'EFGSA va publicar una normativa que altera el mercat d'aquests nutracèutics on es deia que la dosi diària de monacolines (llevat d'arròs) hauria de ser inferior a 3 mg/dia, amb la qual cosa els complements alimentaris han hagut d'adequar-se a aquestes noves directrius.

Quins serien els diferents principis actius que podríem veure associats als monacolines K (el llevat vermell). Els valorem.

1) Extracte de bergamota

La bergamota és una fruita cítrica molt cultivada en el sud d'Itàlia que millora la resposta immune i la funció cardiovascular.

Existeix una evidència científica que l'administració oral de bergamota pot reduir el colesterol total, el LDL-colesterol i els triglicèrids, i augmentar els nivells d'HDL colesterol. A més a més, la bergamota contribueix a la millora de la funció i l'estructura del fetge, al que se li acompanya una disminució del nivell d'inflamació.

2) Probiòtics i nivells de colesterol

La microbiota intestinal influeix en la reducció del colesterol per diferents vies. L'ús de bacteries probiòtiques és una alternativa per disminuir la hipercolesterolèmia i prevenir el desenvolupament de malalties cardiovasculars.

Encara que els mecanismes no són completament clars, es pot dir que els probiòtics específics regulen el colesterol i poden ser utilitzats com un complement per disminuir-lo. Com exemple tenim estudis realitzats amb les soques Bifidobacterium llongumBB536 i Bifidobacterium lactis B420, les quals han demostrat disminuir els nivells de colesterol.

FOTODENÚNCIA

Petits remeis per mals endèmics

Sagrerencs o no, els que són usuaris de l'estació d'autobusos tercermundista de La Meridiana sabem de les cues per encotxar que acumulen busos taponant carrils. Remeis? Pocs, però es pot atenuar el temps d'espera.

a) Obrint totes les portes del bus per a accedir-hi i instal·lant validadores de passatge a cada entrada.

b) Situant validadores de tiquets a la marquesina de cada bus i obrint totes les portes també.

c) Obligar els busos interurbans, progressivament, a tenir les portes d'accés com la dels busos urbans.

No cal estudis ni grans planificacions, sinó una mica de sentit comú i bona voluntat.

Joan Pallarès-Personat



Vaya por delante que soy dueño de un perro de los llamados de medio tamaño y que pienso que la limpieza de nuestro barrio depende del departamento correspondiente. Aclarado esto, cuando paseo con mi perro, o sin él, no tengo ninguna duda de que hay mucho dueño/a que necesita un reciclaje en el concepto de "tener un perro". Cuando paseas con él y orina o defeca, echa un poco de agua y recoge sus excrementos, no los dejes ahí y mañana digas que el barrio está sucio, tú cooperas a ese término ¿no te das cuenta? Si no lo recoges porque crees que para esto está el servicio de limpieza, qué torpe eres; si no lo recoges porque tienes un problema físico y no puedes agacharte, lo siento, pero si quieres una mascota ¿has pensado en un periquito? Un saludo de tu vecino.



Rafael Torres, Barcelona, 10 de febrero de 2023

ASSOCIACIÓ DE VEÏNES I VEÏNS DE LA SAGRERA • FES-TE'N SOCI!!

QUOTA SOCI FINS A 30 ANYS 15€ DE 30 A 65 ANYS 20€ + DE 65 ANYS 10€

TRUCA'NS DILLUNS, DIMECRES i DIVENDRES DE 18h a 20h al 93 4081334

o ENVIANS AQUEST FULLET A Berenguer de Palou, 64-66 • E-MAIL: avv.lasagrera@gmail.com

DADES:

Nom i Cognoms:

DNI Data de naixement

Adreça:

Codi postal Població

E-mail:

Telèfon: Mòbil Signatura:

Data d'alta

Domiciliació bancària:

Avís Legal. D'acord amb l'article 5 de la Llei Orgànica 15/1999, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD), us informem que les vostres dades s'inclouen en el fitxer: "Socis", el responsable del qual és **Associació de Veïns i Veïnes de la Sagrera**. Les vostres dades seran tractades amb la única finalitat d'informar-vos dels actes i activitats de l'Associació. En qualsevol cas, podeu exercir els vostres drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició mitjançant una comunicació escrita, a la qual heu d'adjuntar una fotocòpia del DNI, adreçada a **carrer Berenguer de Palou, 64-66 • 08027**

ELS MOTS ENCREUATS DEL TOTA LA SAGRERA

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														
14														

en segueix un a cada missa. El Seat que corre per la Meridiana és un Nadal àrab i francès a la vegada. **13.-** Guàrdia que tenim al barri. Al capdavant del carrer Antilles. Actua. Cent de la Villa Romana. **14.-** Conec. Fa més dolç Pare Claret. Diari molt actual.

VERTICALS **1.-** Arxipèlag a l'oest de la plaça de l'Assemblea de Catalunya. Gats que em pertanyen. **2.-** Desconec. Gira a Portugal. Dinamitzador cultural que ens mena a la biblioteca Marina Clotet en dues paraules. **3.-** Si la tens al clatell ja cal que vagis al barber. Seny que dus invertit al pit. Bé. **4.-** Inicialment pertanyen a Ignasi Torrents i Riera. Desinsectes sense vores. Repetida a l'Hipercor. El cor de Barrabàs. **5.-** Desarticulat antic barri de barraques que limitava amb La Sagrera i on menjava mongeta tendra. Eriçó marí. **6.-** Al capdavant del carrer Cienfuegos. Repetida a La Sagrera. Fadri decapitat. Tan present al carrer Jambrina com a la Meridiana. Mamífer que no arriba tard. **7.-** En dues paraules, dona molts títols a La Sagrera. Habitual a Cardenal Tedeschini. **8.-** Graella desarticulada. Vinga, sense romans! D'Euskadi. **9.-** No es repeteix al carrer Coll. Hidroavió sense ales. Cua sense cap. Repetida al passatge Coello. Muda. **10.-** La part central dels balears. Obre sense obrir la boca. Mig sa. Tres sense existència. En tenen els qui van a Crist Rei. **11.-** Acaba al carrer Gran. En dues paraules, el futbolista més internacional de La Sagrera. **12.-** En tres paraules, menjador cooperatiu de La Sagrera. Desemboca a la Meridiana després de néixer a la plaça Maragall. **13.-** Baula que en castellà es comerciava inhumanament. La Maria Jaén hi amorrava la protagonista en una de les seves novel·les. Repetida a la Trabookaire. **14.-** El cul de la Colau és de llei. Gent del barri.

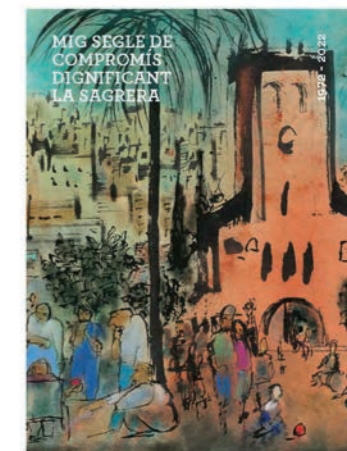
HORIZONTALS **1.-** En dues paraules, mercat monàrquic. Aquesta part de Barcelona, costa més de veure des d'una casa del carrer Martí Molins que des de la Meridiana. **2.-** Molt mal estil. Les lletres més senyorials de La Sagrera. Empresa que ocupava el parc de la Pegaso i que fabricava camions. **3.-** Cinquanta al capdavant del carrer Nobel. Piercing a l'orella. Mou el cul. **4.-** El noi va de cul a aquesta sala de l'Espai 30. El més rodó del carrer Cortit. Bòer decapitat. Bastó del municipal. **5.-** A les portes del carrer Pacífic. Nom i cognom de la farmacèutica del carrer Hondures. **6.-** Cada ordinador té el seu arbre capgirat. La part més gallega de la plaça Masadas. Mesura inclosa a la teva adreça. **7.-** Lligam. Remenava sense vocals. Gosi anar del revés. **8.-** Formava part de La Sagrera. Goig invertit. Visca sense alcohol. Sona més fort a Vallès i Ribot que a les Açores. **9.-** Acompanya la Susana a la farmàcia. La Bostik o la Ivanow. Vocal absent a Ciutat d'Elx. Pegàs esbravat. **10.-** Pot ser de veu o muscular. Moneda del general Moragues. Capgirat, element arquitectònic que serveix d'enrigridor. **11.-** La Sagrera en té diverses línies. Les primeres de l'abecedari. Groller sense extrems. **12.-** Nota capgirada a La Sagrera. El rector de Crist Rei

SOLUCIONS

A	R	A	E	H	C	E	R	A	B	E	S	14	
C	S	E	F	S	A	N	B	A	B	R	U	13	
N	O	L	L	A	U	I	R	R	E	R	12		
E	L	O	R	B	A	O	R	T	E	M	11		
R	O	S	A	L	A	R	O	T	O	10			
E	O	A	U	A	N	A	R	A	E	S	9		
R	A	C	S	G	O	I	G	A	R	E	8		
G	O	S	V	N	M	R	E	X	E	N	7		
A	O	R	R	A	A	D	V	S	P	I	6		
S	V	R	E	B	O	L	A	N	A	P	5		
L	A	P	R	E	O	O	N	O	I	4			
U	C	L	A	D	A	C	A	R	A	L	3		
A	S	A	N	E	R	S	E	T	L	S	2		
L	C	E	N	O	G	E	S	P	L	E	1		
14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

FES BARRI, REGALA CULTURA LOCAL!

UN LLIBRE QUE RECALLA LA MEMÒRIA HISTÒRICA I LES LLUITES VEÏNALS DE LA SAGRERA



EL PODEU TROBAR A LA TORRE DE LA SAGRERA
Carrer Berenguer de Palou, 64

Horari:

- Dilluns de 18:00 a 20:00h
- Dimecres de 18:00 a 20:00h
- Divendres de 18:00 a 20:00h
- Matins amb cita prèvia al correu (avv.lasagrera@gmail.com)

Aportació 10€



ESO i BATXILLERAT

El teu centre d'estudis a La Sagrera.

*Un projecte formatiu
per als reptes
del futur!*

VOLS VENIR A ESTUDIAR FP A MONLAU?

T'esperem el proper dissabte
25 de març a les **PORTES OBERTES**



MONLAUGROUP

MONLAU SAGRERA
Carrer de Monlau 6
08027 Barcelona

MONLAU LA MAQUINISTA
Carrer de Caracas 35
08030 Barcelona

☎ 933 408 204 | 932 744 700

✉ info@monlau.com

🌐 www.monlau.com

